

## اثرات گرد و خاک بر قطعات رایانه

صفحه ۲



طرح: نویدحاشمی

**قفل پارکینگ**  
دو مدل دستی و ریموتی

این که دعوا نداره  
چاره داره !!

ارسال رایگان به تمام نقاط ایران  
سایت: [www.PARKLOCKER.COM](http://www.PARKLOCKER.COM)  
تلفن: ۵۵۲۶۱۵۵۵  
۰۲۱-۵۵۲۶۱۵۵۶

اشک‌های شیطان  
۸-۹

پیش به سوی هوشمندسازی منازل  
۷



# اثرات گرد و خاک بر قطعات رایانه



مریم فراهانی

از قدیم گفته‌اند آدم وقتی قدر داشته‌هایش را می‌داند که آنها را از دست بدهد! هوای پاک در تهران هم از آن داشته‌هایی است که حالا قدر آن را می‌دانیم! اگر پیش خودتان می‌گویید ضمیمه کلیک و رایانه چه ربطی به هوای آلوده دارد، باید خدمتان عرض کنیم باتوجه به به‌روز بودن مطالب کلیک و همین‌طور صحبت از آلودگی هوا در هر محفلی تصمیم گرفتیم در این مقاله به یکی از سوالاتی که پاسخ آن برای بسیاری از کاربران با ابهام همراه است، بپردازیم. به نظر شما آلودگی هوا یا بهتر بگوییم گرد و خاک و ذرات معلق در هوا که به‌مرور روی قطعات رایانه می‌نشیند، تاثیری در عملکرد آنها دارد یا می‌تواند موجب خرابی در این قطعات بشود؟

اگر پاسخ این سوال مثبت باشد و گرد و خاک بتواند به قطعات رایانه شما صدمه بزند، چطور باید مانع بروز این صدمات شد و چه نشانه‌هایی وجود دارد که شما را از بروز مشکلات ناشی از آلودگی مطلع می‌سازد؟ در نهایت نیز پس از اطلاع از وجود گرد و غبار روی قطعات چطور باید نسبت به تمیز کردن و رفع این آلودگی‌ها اقدام کنید؟

### اولین دشمن رایانه

همان‌طور که می‌دانید یکی از مهم‌ترین نکات قابل توجه در عملکرد رایانه، پایین نگه‌داشتن دمای قطعات است. برای این کار نیز از فن‌ها و عایق‌هایی کمک گرفته می‌شود که گرد و غبار، اولین دشمن آنها به‌شمار می‌رود. پس گرد و غبار در درجه اول می‌تواند مانع عملکرد صحیح فن‌های خنک‌کننده و عایق‌های حرارتی شود و به این ترتیب حرارت قطعات رایانه بیش از حد افزایش می‌یابد. افزایش حرارت نیز می‌تواند براحتی موجب خراب شدن و از کار افتادن قطعات سخت‌افزاری رایانه شما بشود. همچنین گرد و غبار می‌تواند با ایجاد تداخل اتصالات الکترونیکی روی پورت‌ها و دیگر اتصالات، نتایج غیرقابل پیش‌بینی‌ای را به‌وجود آورد.

### چطور تمیز کنید؟

ساده‌ترین و بهترین راه برای پاکسازی قطعات رایانه از وجود گرد و غبار، استفاده از هوای فشرده یا اسپری هواست. برای استفاده از این روش بهتر است ابتدا رایانه خود را به محوطه‌ای باز یا دارای سیستم تهویه مناسب منتقل کنید. در ادامه اگر رایانه شما رومیزی است، در کناری بدنه کیس (Case) را باز کنید و در صورتی که قصد دارید لپ‌تاپتان را تمیز کنید، صفحه‌نمایش آن را رو به پایین قرار دهید و با استفاده از اسپری هوا یا هوای فشرده، همه فن‌ها، عایق‌ها، پورت‌ها... را از وجود گرد و غبار پاک کنید.

همچنین شما می‌توانید از جاروبرقی برای تمیز کردن توده‌های بزرگ‌تر گرد و غبار استفاده کنید و حین انجام این کار با یک پارچه مرطوب (بدون چکه کردن آب) پره‌های فن و قطعات پلاستیکی را نیز تمیز کنید.

**توجه:** هنگام به‌کارگیری هوای فشرده یا جاروبرقی روی فن‌ها مراقب باشید فن نچرخد، زیرا فن در این شرایط ممکن است با سرعتی بیش از سرعت مجاز بچرخد؛ چون باعث می‌شود حرکت فن را با مشکل

هارددیسک می‌توانید از نرم‌افزارهای CoreTemp و CrystalDiskInfo کمک بگیرید.

<http://alcpu.com/CoreTemp>  
<http://crystalmark.info/software/CrystalDiskInfo/index-e.html>

### پیشگیری و درمان

پیشگیری از بروز مشکلات ناشی از گرد و غبار بسیار آسان است. ساده‌ترین روش قرار دادن رایانه در محیط‌های عاری از گرد و غبار است. به‌عنوان مثال اگر قصد دارید رایانه را در یک کارگاه حفر تونل مورد استفاده قرار دهید بهتر است آن را در جایی قرار دهید که از گرد و غبار دور باشد و حتی‌الامکان فضای کافی برای رد و بدل شدن هوا نیز در اطراف آن وجود داشته باشد. پس از قرار دادن رایانه در موقعیت مناسب، بررسی دوره‌ای و تمیز کردن قطعات نیز می‌تواند مانع بروز مشکلات بعدی بشود. هرچه بتوانید در بازه‌های زمانی کوتاه‌تری گرد و غبار قطعات را پاک کنید، عمر قطعاتی همچون فن‌ها نیز افزایش می‌یابد. گاهی اوقات بی‌توجهی به همین نکات کوچک ممکن است موجب صدمه دیدن قطعات رایانه بشود و در این شرایط نیز ابتدا پیشنهاد می‌کنیم گرد و غبار را از روی قطعه معیوب پاک کرده و مجدد آن را تست کنید. اگر با تست مجدد نیز نتیجه‌ای حاصل نشد تنها راه باقیمانده، تعویض یا تعمیر قطعه معیوب است.

**توجه:** وجود گرد و غبار یکی از دلایل صدمه دیدن قطعات رایانه به‌شمار می‌رود، اما اگر می‌خواهید از رایانه خود بخوبی محافظت کنید و با کمترین خرابی‌ها مواجه شوید، پیشنهاد می‌کنیم حتماً از یک محافظ برق کمک بگیرید زیرا در سراسر دنیا، نوسانات برقی اولین عامل بروز خرابی در قطعات الکترونیکی به‌شمار می‌رود.

دیگر از نشانه‌های وجود گرد و غبار نیز چرخش بسیار سریع فن در شرایط معمولی است. این افزایش سرعت به‌دلیل وجود گرد و غبار روی عایق‌ها و پره‌های فن است و از آنجا که فن نمی‌تواند با چرخش معمولی دما را کاهش دهد، سرعت چرخش را افزایش می‌دهد. یکی از دیگر روش‌های تشخیص افزایش دمای قطعات نیز استفاده از نرم‌افزارهای نشان‌دهنده دمای پردازشگر مرکزی است. به‌طور معمول، دمای پردازشگر مرکزی در حالتی که رایانه در حالت بیکار (idle) به‌سر می‌برد نباید بیش از ۵۵ درجه سانتی‌گراد باشد و هرچه این دما

مواجه سازد، همچنین هنگام استفاده از جاروبرقی روی قطعات و مدارهای مورد اصلی رایانه، مراقب اتصالات کوچک باشید تا از روی مورد اصلی جدا نشود.

### نشانه‌هایی از گرد و غبار

صدای ناهنجار فن از جمله صداهایی است که از بسیاری از رایانه‌ها شنیده می‌شود. کاربران نیز با استفاده از روش‌های مختلف سعی در کاهش این صداها دارند و در مواردی نیز در انجام آن موفق می‌شوند! روغن کاری قسمت مرکزی فن، زدن ضربه روی بدنه کیس! فوت کردن به داخل فن و زدودن گرد و غبار از روی آن

**گرد و غبار در درجه اول می‌تواند مانع عملکرد صحیح فن‌های خنک‌کننده و عایق‌های حرارتی شود و به این ترتیب حرارت قطعات رایانه بیش از حد افزایش می‌یابد. افزایش حرارت نیز موجب خراب شدن و از کار افتادن قطعات سخت‌افزاری رایانه شما می‌شود. همچنین گرد و غبار می‌تواند با ایجاد تداخل اتصالات الکترونیکی روی پورت‌ها و دیگر اتصالات، نتایج غیرقابل پیش‌بینی را به‌وجود آورد**



کمتر باشد، بهتر است. افزایش دمای هارددیسک نیز از دیگر نشانه‌های وجود گرد و غبار است. دمای مناسب برای هارددیسک بین ۲۰ تا ۵۵ درجه سانتی‌گراد است و یکی از عوامل افزایش این درجه حرارت می‌تواند گرد و غبار باشد! **توجه:** برای مشاهده دمای پردازشگر مرکزی و

برخی از این روش‌هاست که از نظر کارشناسان، روش سوم بهترین روشی است که باید مورد استفاده قرار گیرد. پس یکی از مهم‌ترین نشانه‌هایی که می‌توان برای تشخیص گرد و غبار روی قطعات به آن استناد کرد به صدا در آمدن فن است. اگر دقت کرده باشید فن در شرایط معمولی با سرعت مشخصی می‌چرخد و یکی





ابزاری که جای برنامه‌های معمول سیستم‌های رومیزی را می‌گیرد

## هر چه بیشتر در وب بمانید

محمدحسین کردونی

اولین مرورگر وب سال ۱۹۹۰ در حالی اختراع شد که تنها برای خواندن منفعلانه صفحات HTML استفاده می‌شد. امروزه این مرورگرها به یک پلتفرم قدرتمند تبدیل شده است؛ تقریباً یک سیستم‌عامل کوچک با قابلیت اجرای کد جاوااسکریپت و تعامل با افزونه‌های فلش.

صفحات وب هم به برنامه‌های کاربردی تحت وب تکامل پیدا کرده است تا جایی که می‌توانیم بسیاری از کارهایمان را بدون استفاده از نرم‌افزارهای معمول دستگاه‌های رومیزی انجام دهیم، ولی واقعا تا چه حد می‌توان از یک مرورگر استفاده کرد؟ آیا می‌توان تمام برنامه‌های رومیزی را با افزونه‌های کروم جایگزین کرد؟ درست است که این نرم‌افزارها سال‌های اخیر بهتر شده ولی ممکن است با برخی اشکالات نیز مواجه شوید و برای نیازهای خاص، هنوز هم نرم‌افزارهای رومیزی گزینه مناسب‌تری باشد.

در اینجا برخی افزونه‌های کروم را که می‌تواند جایگزینی برای برنامه‌های رومیزی شود، معرفی کرده‌ایم.

### پردازش متن: اسناد گوگل درایو

بدون در نظر گرفتن نوع شغل، بالاخره روزی می‌رسد که مجبور شویم از یک نرم‌افزار پردازش متن استفاده کنیم. در صورتی که کار پیچیده‌ای انجام نمی‌دهید، همین الان هم می‌توانید بدون هیچ دردسری از گوگل درایو برای این منظور بهره ببرید. مطمئناً واسط آن کمی متفاوت است؛ در بالای آن ریبون (Ribbon) وجود ندارد و دکمه‌های بسیار کمتری خواهید دید. ولی اسناد گوگل درایو امکان بسیاری از کارهای مهم مثل تغییر فرمت متن، ایجاد عنوان و فهرست، قرار دادن تصاویر در اسناد و... را به شما می‌دهد.

اگر اغلب بعد از تهیه متن، آن را ایمیل می‌کنید، گوگل درایو می‌تواند حتی بهتر از رقبای رومیزی خود باشد؛ می‌توانید افراد دیگر را برای دیدن اسناد خود دعوت کرده و در یک زمان روی یک سند تغییرات ایجاد کنید و کارهای یکدیگر را ببینید.

### ایمیل: جیمیل آفلاین

اگر با یک ابزار رومیزی ایمیل کار کرده‌اید، تغییر آن به ابزار تحت وب مانند جیمیل یا Outlook.com

می‌تواند کمی نامطلوب باشد. بنابراین یک روش خوب، استفاده از جیمیل آفلاین است؛ این افزونه کروم، ظاهری جدید به جیمیل می‌دهد و آن را بیشتر شبیه نسخه تیلت سرویس می‌کند.

همان‌طور که از نام آن مشخص است، می‌توان بدون اتصال به اینترنت از آن استفاده کرد؛ می‌تواند به سرویس وصل شده، پیغام‌ها را همگام کرده، سپس اتصال را قطع کند. حتی در صورت داشتن یک اتصال پایدار، جیمیل آفلاین می‌تواند مانند یک جایگزین قدرتمند برای ابزار رومیزی ایمیل عمل کند. این ابزار فیلترهای قدرتمند جیمیل را دارد که به ساماندهی خودکار ایمیل‌های دریافتی کمک می‌کند. همچنین کلیدهای میانبر جیمیل را در خود دارد.

**ابزار ارائه: اسلایدراکت، گوگل درایو و پرزی**  
اسلایدراکت (SlideRocket) یک ابزار ارائه تحت فلش است که تعدادی قابلیت‌های مفید مانند انتقال‌های اسلایدها، انیمیشن‌های المان‌ها، افکت‌های تصاویر و... را در خود دارد؛ قابلیت‌هایی که کاربران حرفه‌ای پاورپوینت قدر آنها را می‌دانند. نسخه غیررایگان آن حتی تحلیل‌های آنلاین ارائه را نیز فراهم می‌آورد. با این تحلیل‌ها می‌توانید مخاطبان آنلاین شما به اسلایدهای مختلف چه واکنش‌هایی نشان می‌دهند، چه مدت زمانی روی هر اسلاید می‌مانند و... همچنین می‌توانید از نسخه‌های آپید، آیفون یا اندروید آن استفاده کنید.

ارائه‌ها، اغلب مترادف اسلایدها بوده ولی لزوماً نباید این‌گونه باشد. اگر می‌خواهید با کنار گذاشتن پاورپوینت، چیز جدیدی را امتحان کنید، چرا نباید تمام مفهوم اسلایدها را پشت سر بگذارید؟ پرزی (Prezi) به شما این امکان را می‌دهد تا با فایل ارائه خود همانند یک بوم نقاشی پیوسته برخورد کنید، نه مجموعه‌ای از چند اسلاید جداگانه. همزمان با اجرای فایل ارائه، در طول این فایل پیوسته حرکت کرده و طبق دستور شما روی بخشی از آن بزرگنمایی می‌کند یا بزرگنمایی را از روی آن برمی‌دارد. بنابراین فایل ارائه‌ای که با پرزی تهیه شده باشد، می‌تواند نسبت به رقیب پاورپوینتی خود احساس پیوستگی بیشتری به بیننده بدهد.

اگر می‌خواهید از مسیر گوگل بروید، باید بگوییم گوگل درایو یک ابزار ارائه نیز دارد. این ابزار مبتنی بر

فلش نیست و یک نوار کناری جالب برای تحقیق دارد که به شما اجازه می‌دهد سرعت تصاویر و دیگر اطلاعات را از وب وارد فایل خود کنید.

یکی از فواید روشن استفاده از این گونه ابزار در مقابل پاورپوینت این است که مخاطبان شما نیازی به دانلود پیوست یک ایمیل برای مشاهده فایل ارائه شما ندارند؛ می‌توانند تنها با کلیک روی یک لینک آن را ببینند یا حتی می‌توانید فایل ارائه را به‌عنوان بخشی از وبسایت خود در یک صفحه قرار دهید.

### ویرایش تصویر: Pixlr و PicMonkey

همه با این حرف موافق هستند که فرمانروای ویرایش تصویر در سیستم‌های رومیزی فتوشاپ است. ولی این روزها حتی فتوشاپ هم یک نسخه آنلاین دارد که فتوشاپ اکسپرس (Photoshop Express) نامیده می‌شود. درست است تفاوت‌های بسیاری با نسخه رومیزی آن دارد، ولی به شما کمک می‌کند کارهای ابتدایی را با آن انجام دهید. فتوشاپ اکسپرس افزونه مناسبی برای کروم ارائه نمی‌کند، حتی افزونه‌ای که مانند یک لینک به نرم‌افزار عمل کند. البته این کار نباید شما را از استفاده از آن باز دارد (چون رایگان است!) ولی بیابید نگاهی به دو گزینه دیگر که می‌توانند از طریق افزونه‌های کروم در دسترس قرار بگیرند، بیندازیم؛ Pixlr و PicMonkey.

افزونه Pixlr برای کروم کمی بیش از یک راه

میانبر برای دسترسی به سرویس وب است (مثل افزونه گوگل درایو) ولی این ویرایشگر رایگان مبتنی بر فلش، هم قدرتمند است و هم آشنا. می‌توانید سرعت تصاویر را از رایانه خود لود کرده، لایه‌های جدید در آن بسازید، سطوح مختلف را تنظیم و افکت‌ها را روی آن امتحان کنید و از ابزار آشنای ویرایشگرهای تصویر مانند dodge (روشن کردن پیکسل‌ها)، burn (تیره کردن پیکسل‌ها) و blur (مه‌آلود کردن و محو کردن تصویر) بهره ببرید. همانند فتوشاپ، Pixlr نیز پانلی دارد که پیشینه‌ای از کارهایی را که تاکنون انجام داده‌اید، نشان می‌دهد تا بتوانید آنها را به حالت قبل بازگردانید. با وجود تمام پیچیدگی‌ها و امکانات آن باید به‌خاطر داشته باشید Pixlr هنوز هم مبتنی بر فلش است؛ به عبارت دیگر بعد از هر کاری آن را ذخیره کنید چرا که ممکن است دیر یا زود از کار بیفتد!

سرویس Pixlr شبیه ویرایشگرهای معمول و قدیمی تصویر بوده که البته برای بسیاری افراد این مساله خوشایند است. ولی اگر به دنبال چیزی بیشتر می‌گردید تا بتوانید کارهای بیشتری با اینستاگرام در موبایل خود انجام دهید، حتماً سری به PicMonkey بزنید. این ویرایشگر تصویر واقعا نمی‌توانست ساده‌تر از این حالت باشد! تنها کافی است تصویر خود را لود کرده و از نوار کناری آن، کارهایی را که می‌خواهید انجام دهید، انتخاب کنید. این نوار کناری به گروه‌هایی تقسیم شده که با عملکردهای ابتدایی مانند برش دادن و exposure شروع شده و به سمت جلوه‌های خلاقانه‌ای می‌رود که بی‌شباهت به ابزار پیکاسا نیست. این سرویس یک ابزار متن با فونت‌های زیاد نیز در خود دارد. (مناسب برای نوشتن توضیحات روی تصویر مانند کاریکاتورها) از ابزار دیگر آن می‌توان به قاب‌های متنوع و بافت‌های گوناگونی اشاره کرد که می‌توانید بسادگی در عکس خود به کار ببرید.

### کدنویسی دور همی

وبسایت Bitbucket، سرویس میزبانی کد را به برنامه‌نویسان و تیم‌های برنامه‌نویسی ارائه می‌کند. تفاوت این وبسایت با github در این است که می‌توان در آن پروژه‌های خصوصی اجرا کرد و کد آن را محفوظ نگه داشت. روی هر پروژه تا پنج نفر می‌توانند همکاری داشته باشند و از مزایای سیستم‌های نگارش کد بهره‌مند شوند.  
<http://bitbucket.org>

### مدیریت پروژه از راه دور

برای بهبود کارکرد تیم برنامه‌نویسی، نیازی به برقراری جلسات حضوری و کار فیزیکی کنار هم نیست. وبسایت Teambox تا پنج کاربر را در یک پروژه قرار داده و مدیریت آن را بسیار ساده می‌کند. با بهره‌گیری از تیم‌باکس می‌توان بازده کاری را بهینه کرد.  
<http://teambox.com>



بولوژی



**پیشگامان تهران**  
آموزش فوق تخصصی تعمیرات  
لپ تاب، گامیوتر، فتوکپی، پرینتر  
و تلویزیونهای پیشرفته و A+  
[www.pishgamantehran.com](http://www.pishgamantehran.com)  
۰۲۱ - ۶۱۹۶۷



# Software

## نرم افزار

### کنترل کلاس از پشت دیوار

## کنترل از راه دور رایانه‌ها

امیر عساری

به نظر شما برگزاری کلاس‌های آموزش اینترنت و رایانه کاری دشوار است؟ فکر می‌کنید دانش‌پژوهان در این کلاس‌ها تمام دقت و تمرکز خود را به مطالب ارائه شده توسط استاد معطوف می‌کنند؟ فرض کنید خودتان دانش‌پژوه یکی از این دوره‌ها هستید! آیا می‌توانید جلوی شیطنتهای آن را بگیرید و در حین یادگیری این دوره‌ها، به استفاده از اینترنت برای بررسی ایمیل‌های شخصی نپردازید؟ نظرتان راجع به بازی با رایانه هنگام تدریس مطالب توسط استاد چیست؟! حالا فرض کنید شما استاد هستید و قصد دارید چنین کلاسی را کنترل کنید! آیا می‌توانید در هر لحظه همه دانش‌پژوهان را زیر نظر داشته باشید که مبادا به جای فراگیری مطالب ارائه شده به بازی کردن یا گشت‌وگذار در اینترنت نپردازند؟

مطمئناً برای برگزاری چنین دوره‌هایی، هم دانش‌پژوهان به ابزارهایی برای درک بهتر مطالب نیاز دارند و هم استادان به روش‌ها و ابزارهای بهتری برای کنترل کلاس و ارائه مطالب آموزشی احتیاج دارند. یکی از این ابزارها که نیاز دانش‌پژوهان و استادان را در نظر گرفته و باتوجه به همین نیازها طراحی شده است Classroom Spy نام دارد.

### ارائه آسان همراه با نظارت دقیق

این نرم‌افزار به استادان امکان می‌دهد بدون نیاز به ترک جایگاه خود بر راحتی تصویری از همه رایانه‌های موجود در کلاس را ببینند و فعالیت‌های کاربران را کنترل کنند. همچنین استاد این امکان را دارد تا در



عبارت است از:

- ضبط تمام فعالیت‌های رخ داده در رایانه دانش‌پژوهان و استاد و ذخیره آنها روی رایانه اصلی.  
- ممانعت از وب‌گردی دانش‌آموزان در محیط اینترنت توسط استاد، هنگام تدریس مطالب آموزشی.  
- صدور فرمان اجرا یا توقف اجرای نرم‌افزارهای موردنظر روی رایانه کاربران از سوی استاد.  
- کنترل فعالیت کاربران و جلوگیری از انجام فعالیت‌های غیردرسی توسط آنها. (همچنین با استفاده از قابلیت کنترل از راه دور، استادان می‌توانند به رفع

صورت نیاز، تصویر نمایشگر خود را روی رایانه‌های همه دانش‌پژوهان به نمایش درآورد تا به شکلی ساده‌تر و به‌صورت کاملاً واضح، مطالب موردنظر را به آنها ارائه کند. همچنین در مواردی که دانش‌پژوهان با مشکلی مواجه شوند می‌توانند بدون نیاز به حضور فیزیکی استاد، از او درخواست کمک کرده و استاد نیز از راه دور به بررسی خطا و رفع مشکل در رایانه مورد نظر بپردازد. استفاده از چنین نرم‌افزاری مزایای بسیاری برای دوره‌های آموزشی که در آنها رایانه بخشی از تجهیزات آموزش است به همراه دارد. برخی از این مزایا

مشکلات کاربران بپردازند)  
- مدیریت یکپارچه رایانه‌ها توسط یک رایانه (رایانه استاد یا مدیر سیستم)  
- اشتراک‌گذاری تصویر به‌نمایش درآمده در یک رایانه برای دیگر رایانه‌های موجود در کلاس.  
- مرور مطالب ارائه شده با استفاده از فایل تصویری ذخیره شده از فعالیت‌های رایانه استاد هنگام تدریس مطالب آموزشی و درخواست کمک از استاد در صورت بروز مشکل.  
- انتقال ساده‌تر و روان‌تر مطالب به دانش‌پژوهان با ارائه تصویر زنده از صفحه‌نمایش رایانه استاد.  
- نیاز به ویدئو پروژکتور و تجهیزات مشابه دیگر، تاریک بودن محیط برای مشاهده بهتر تصاویر روی پرده یا دیوار و بزرگ یا کوچک و دور بودن تصویر از برخی دانش‌پژوهان به‌واسطه مشاهده فعالیت‌ها در رایانه مقابل آنها از بین می‌رود.  
- قفل کردن رایانه دانش‌پژوهان هنگام آماده‌سازی مطالب آموزشی.

- خاموش کردن رایانه‌های کلاس با یک کلیک ماوس و ارسال دستوراتی دیگر همچون راه‌اندازی مجدد و... به رایانه دانش‌پژوهان.  
نرم‌افزار فوق با پشتیبانی از قابلیت نصب و پیکربندی از راه دور و قابلیت اجرا روی انواع شبکه‌های LAN WLAN VPN و شبکه اینترنت، از لینک زیر قابل دانلود است:  
<http://www.classroomspy.com/dwn/classroomspypro.exe>

## جیمیل؛ همیشه در دسترس



جیمیل یکی از محبوب‌ترین سرویس‌های ایمیلی است که کاربران در سراسر دنیا به استفاده از آن می‌پردازند. برخی کاربران ایمیل‌های بسیاری را در طول شبانه‌روز ارسال و دریافت می‌کنند و به همین دلیل، بررسی همیشگی صندوق پست الکترونیک برای این دسته از کاربران از اهمیت زیادی برخوردار است. اگر شما هم می‌خواهید همیشه به صندوق پستی الکترونیک خود دسترسی داشته باشید، پیشنهاد می‌کنیم همین امروز نرم‌افزار MailTab for Gmail را روی رایانه

خود نصب کنید. با این نرم‌افزار می‌توانید بر راحتی و بدون نیاز به باز کردن سایت جیمیل در مرورگر، صندوق پستی خود را چک کرده و در صورت دریافت ایمیل جدید از آن مطلع شوید. همچنین می‌توانید با استفاده از این برنامه ایمیل‌های جدید ارسال کنید و در صورت نیاز نیز پیام‌های هشدار و روش‌های اطلاع‌رسانی توسط نرم‌افزار را به‌دلخواه خود تغییر دهید. نرم‌افزار MailTab for Gmail به‌صورت یک پنجره کوچک کنار ساعت ویندوز یا نوار منوی سیستم‌عامل مک به‌نمایش در می‌آید و این امکان را برای شما فراهم می‌کند تا با کمترین دردسر و در تمام اوقات به صندوق پستی خود دسترسی داشته باشید. نرم‌افزار فوق در سیستم‌های عامل ویندوز و مک قابل استفاده بوده و برای استفاده در هر دو سیستم‌عامل نیز به‌طور کاملاً رایگان ارائه شده است. شما می‌توانید با مراجعه به سایت زیر، نسخه موردنظر خود را دانلود کرده و از استفاده از این برنامه لذت ببرید.

<http://www.mailtabapp.com>

**توجه:** نسخه مناسب مک را باید از فروشگاه نرم‌افزاری مک دانلود کنید و برای نسخه مناسب ویندوز نیز پس از هدایت به سایت appup و دریافت نرم‌افزار Intel AppUp center می‌توانید به جستجوی نرم‌افزار MailTab for Gmail پرداخته و در نهایت پس از ثبت‌نام در این مجموعه نرم‌افزاری، نسخه رایگان نرم‌افزار را دانلود کنید.

## جستجو و جایگزینی متن

Find and Replace کمک بگیرید.

این نرم‌افزار با پشتیبانی از پرس‌وجوی هوشمند، این امکان را برای شما فراهم می‌کند تا با سرعتی بسیار بالاتر از سرعت جستجو در گوگل و به همان هوشمندی به جستجو در میان اطلاعات متنی خود پرداخته و پس از مشاهده نتایج، به اعمال تغییراتی همچون جایگزینی عبارت، تغییر نام و... نیز بپردازید. قابلیت پرس‌وجوی هوشمند مشابه گوگل به شما این امکان را می‌دهد تا با اضافه کردن کاراکترهای ویژه، جستجوی دقیق‌تری به انجام برسانید. به‌عنوان مثال با وارد کردن عبارت (+<کلک> نرم‌افزار - مکینتاش) تمام نتایج که لزوماً کلمه کلک را دربرداشته و فاقد کلمه مکینتاش است و شامل عبارت نرم‌افزار می‌شود برای شما به‌نمایش درخواهد آمد.

از دیگر امکانات این نرم‌افزار قابلیت جستجوی متون و تغییر در یافته‌هاست. به‌عنوان مثال به کمک این قابلیت می‌توانید عبارتی را جستجو و عبارت دیگری را جایگزین آن کنید. همچنین می‌توانید پس از یافتن عبارت موردنظر، عبارت دیگری را به ابتداء، انتها یا میان آن اضافه کرده یا عبارت جستجو شده را حذف کنید.

جستجو و جایگزینی متون در میان چند فایل به‌طور هم‌زمان و جایگزینی چند عبارت مجزا با عبارات دیگر نیز از دیگر امکانات این نرم‌افزار به‌شمار می‌رود.

نسخه رایگان این نرم‌افزار با قابلیت اجرا روی تمام نسخه‌های سیستم‌عامل ویندوز از لینک زیر قابل دانلود است:

<http://www.abacre.com/afr.zip>



clicksoftware@jamejamonline.ir





## Galaxy S3

پردازنده ۴ هسته ای ، تک سیم ، ساپورت رم تا ۳۲ ،  
 ساپورت ۳g ، اندروید ۴ ، دوربین ۵ ، صفحه ۴.۷ اینچ  
 حسگر حرارتی

**بدون کوچکترین تفاوت با نمونه اصلی**

۷۴....  
 تومان

## فروش ویژه انواع گوشیهای طرح اصلی

تلفن سفارش کالا



تهران  
 ۰۲۱-۲۲۸۹۹۶۰۱  
 ۰۲۱-۲۲۸۹۹۶۰۲  
 ۰۲۱-۲۲۸۹۹۶۰۳  
 ۰۲۱-۲۲۸۹۹۶۰۴  
 ۰۲۱-۲۲۸۹۹۶۰۵  
 ۰۹۱۲-۵۲۵۸۸۵۶

**یک سال گارانتی**

اهواز ۰۹۱۶-۶۱۴۰۶۳۸

### با خرید هر گوشی موبایل یک عدد کیف و رم ریدر دریافت کنید

#### Galaxy Pop



- دو سیم  
 - ساپورت رم تا ۸  
 - جاوا  
 - دوربین ۲  
 - Bluetooth  
 - TV  
 - WiFi

۱۸۵۰۰۰ تومان

#### Arc S



- دو سیم  
 - صفحه ۴ اینچ  
 - ساپورت رم تا ۱۶  
 - جاوا  
 - رادیو  
 - Bluetooth  
 - دوربین ۲

۱۹۵۰۰۰ تومان

#### iPhone 4 S



- تک سیم  
 - صفحه ۳.۵  
 - رم ۴  
 - اندروید ۴  
 - تاج حرارتی  
 - دوربین ۲  
 - WiFi  
 - کاملاً مشابه

۳۸۵۰۰۰ تومان

#### iPhone 5



- تک سیم  
 - صفحه ۴ اینچ  
 - ساپورت رم تا ۸  
 - جاوا  
 - WiFi  
 - کاملاً مشابه

۲۲۰۰۰۰ تومان

#### iPhone 5



- تک سیم  
 - صفحه ۴ اینچ  
 - ساپورت رم تا ۱۶  
 - جاوا  
 - WiFi  
 - تاج حرارتی  
 - کاملاً مشابه

۳۰۰۰۰۰ تومان

#### iPhone 4



- دو سیم  
 - صفحه ۳.۵  
 - ساپورت رم تا ۸  
 - جاوا  
 - دوربین ۱.۳  
 - رادیو

۱۴۰۰۰۰ تومان

#### iPhone 4 S



- تک سیم  
 - صفحه ۳.۵  
 - رم ۴  
 - جاوا  
 - تاج حرارتی  
 - دوربین ۲  
 - WiFi  
 - کاملاً مشابه

۲۹۵۰۰۰ تومان

#### Galaxy Note 2



- دو سیم  
 - ساپورت رم تا ۸  
 - جاوا  
 - دوربین ۲  
 - WiFi  
 - TV  
 - صفحه ۵

۳۶۵۰۰۰ تومان

#### Galaxy S3



- دو سیم  
 - ساپورت رم تا ۸  
 - جاوا  
 - دوربین ۲  
 - WiFi  
 - کاملاً مشابه

۱۹۵۰۰۰ تومان

#### Galaxy S3



- دو سیم  
 - ساپورت رم تا ۱۶  
 - اندروید ۴  
 - دوربین ۲  
 - صفحه ۳.۵ اینچ  
 - حسگر حرارتی  
 - کاملاً مشابه

۳۸۵۰۰۰ تومان

#### B200



- سه سیم کارت  
 - رادیو  
 - دوربین  
 - جاوا  
 - بدنه فلزی

۱۰۵۰۰۰ تومان

#### ساعت موبایلی استیل



- ساپورت رم تا ۴  
 - صفحه ۱.۵ اینچ  
 - تک سیم  
 - دوربین ۱.۳  
 - نقره ای و مشکی

۳۲۰۰۰۰ تومان

#### Galaxy S2



- تک سیم  
 - ساپورت رم تا ۸  
 - جاوا  
 - دوربین ۲  
 - Bluetooth  
 - کاملاً مشابه

۱۸۰۰۰۰ تومان

#### Galaxy S2



- دو سیم  
 - TV  
 - WiFi  
 - کاملاً مشابه

۲۱۵۰۰۰ تومان

#### Xperia S



- دو سیم  
 - ساپورت رم تا ۸  
 - جاوا  
 - دوربین ۲  
 - Bluetooth  
 - مشابه

۲۰۰۰۰۰ تومان

### فروش تبلت با سیستم عامل اندروید

۷۴....  
 تومان



مشخصات کلی :

- پردازنده : 1.2GHz  
 - حافظه رم : 512MB  
 - حافظه داخلی : 4GB  
 - صفحه نمایش : ۷ اینچ  
 - در رنگهای متنوع  
 - سیستم عامل : Android 4.0.3  
 - سایر امکانات : دوربین ۲ مگا پیکسل ،  
 WiFi ، ساپورت رم تا 32GB ، باتری 3800mAh

۵۴....  
 تومان



مشخصات کلی :

**سیم کارت خور**

- پردازنده : 1.2GHz  
 - حافظه رم : 512MB  
 - حافظه داخلی : 4GB  
 - صفحه نمایش : ۷ اینچ  
 - در رنگهای متنوع  
 - سیستم عامل : Android 4.0.3  
 - سایر امکانات : دوربین ۲ مگا پیکسل ، WiFi ،  
 ساپورت رم تا 32GB ، باتری 3800mAh





# Open source

## منبع باز

### رمز گذاری با کمک EncFS



هر توزیع لینوکس مدرنی می‌تواند کل دایرکتوری Home را رمز گذاری کند. اما گاهی اوقات نمی‌خواهیم تمام این دایرکتوری‌ها را رمز گذاری کنیم یا تمایل داریم این کار را در خصوص دایرکتوری‌های خاص انجام دهیم. در این صورت می‌توانیم از EncFS استفاده

کنیم که سیستم فایل مبتنی بر FUSE است. این سیستم فایل در عرض چند ثانیه می‌تواند هر دایرکتوری را رمز گذاری یا رمز گشایی کند. این سیستم فایل روی سیستم فایل فعلی سوار می‌شود و با ورود صحیح یک رمز می‌تواند دایرکتوری مورد نظر را باز کند.

بیا بیاید فرض کنیم شما کاربر جدی لپ‌تاپ هستید و هر جا می‌روید از آن استفاده می‌کنید. همچنین از ssh نیز زیاد استفاده می‌کنید و برای خود کلید ssh هم ساخته‌اید. همچنین برای راحتی خود، بدون رمز عبور یک کلید خصوصی ساخته‌اید (هر چند ایده خوبی نیست). برای دسترسی ساده‌تر، کلید ssh خود را در سرورهای عمومی قرار داده‌اید. مشکل این روش این است که اگر کسی پشت لپ‌تاپ شما بنشیند، فوراً می‌تواند به تمام سرویس‌هایی که با کلید ssh شما کار می‌کند، دسترسی پیدا کند. در این مطلب، این دایرکتوری را رمز گذاری کرده و از وقوع چنین مشکلاتی پیشگیری می‌کنیم.

#### نصب

برای نصب این سیستم فایل، اگر توزیع لینوکسی دست‌ساز نداشته باشید، می‌توانید آن را در مخازن استاندارد لینوکس پیدا کنید.

برای نصب در اوبونتو یا دیبیا از دستور زیر استفاده کنید:

```
$ sudo apt-get install encfs
```

برای نصب در فدورا، ردهت یا CentOS از دستور زیر استفاده کنید:

```
$ sudo yum install encfs
```

#### ایجاد دایرکتوری رمز گذاری شده

همان طور که قبلاً شرح داده شد، می‌خواهیم دایرکتوری ssh. را رمز گذاری کنیم. اما قبل از آن باید دایرکتوری رمز گذاری شده را ایجاد کنیم. برای این کار دستور زیر را بنویسید:

```
$ encfs ~/encryptdir/ ~/decryptdir/
```

نکاتی در مورد این که چنین دایرکتوری‌هایی وجود ندارد، پرسیده خواهد شد که کافی است پاسخ **yes** را بدهیم. همچنین باید یک رمز عبور انتخاب کنیم. مطمئن باشید این رمز را فراموش نخواهید کرد؛ زیرا هیچ در پشتی (backdoor) برای دسترسی به فایل‌ها بدون رمز عبور وجود ندارد. حالا که دایرکتوری خود را رمز بندی کرده‌اید، هر چیزی که در `~/decryptdir` قرار دهید، به‌طور خودکار رمز گذاری شده و به `~/encryptdir` منتقل خواهد شد.

```
$ ls ~/encryptdir
```

```
$ ls ~/decryptdir
```

```
$ touch ~/decryptdir/file
```

```
$ ls ~/decryptdir
```

```
file
```

```
$ ls ~/encryptdir
```

```
wZ8fQPHUR4mtUdI4Tx0RW1cJ
```

```
$ rm ~/decryptdir/file
```

#### استفاده از دایرکتوری رمز گذاری شده

در این مرحله می‌توانیم دایرکتوری ssh. خود را با دایرکتوری `~/decryptdir` لینک کنیم:

```
$ mv.ssh/ ~/decryptdir/
```

```
$ ln -s ~/decryptdir/.ssh/.ssh
```

از این به بعد تا وقتی دایرکتوری `~/encryptdir` سوار شده باشد، دایرکتوری ssh. قابل دسترس خواهد بود. همچنین می‌توان باقی دایرکتوری‌ها را نیز به همین روش رمز گذاری کرد.

اگر بخواهیم دیگر از دایرکتوری رمز گذاری شده خود استفاده نکنیم، کافی است از دستور `umount` استفاده کنیم:

```
$ fusermount -u ~/decryptdir
```

قریب‌الوقوع توسعه آن نشان دارد. اطلاعات منتشر شده از سوی اوراکل در مورد مشکلات امنیتی معتبر نیست و بخش عمده‌ای از باگ‌های دیتابیس MySQL دیگر در اختیار همه قرار گرفته و راه‌حلی برای آن در نظر گرفته نشده است.

رزینک همچنین دلیل انتخاب دیتابیس ماریا را این طور بیان می‌کند: این دیتابیس را یکی از توسعه‌دهندگان MySQL پایه‌گذاری کرده است که رفتار منبع‌باز فعال تری دارد. این دیتابیس کارکرد ساده‌ای دارد و در مقابل با مشکلات امنیتی بسیار فعال عمل می‌کند.

اوراکل تلاش کرد فدورا را متقاعد کند این تغییر را انجام ندهد. در یادداشتی که در فهرست ایمیل توسعه فدورا ارسال شد، اندرو ریست، یکی از معماران نرم‌افزار اوراکل نوشته است که فدورا باید از MySQL 5.6 استفاده کند و گذار به MariaDB یک حرکت رو به عقب خواهد بود؛ زیرا توسعه آنها بیشتر از شش ماه طول خواهد کشید. تفاوت میان MariaDB 5.5 و MySQL 5.6 بسیار زیاد است و از نظر امنیتی، قابلیت، سرعت و پایداری قابل مقایسه نیست.

ریست همچنین در تعریف از MySQL آورده است که بیش از صدها توسعه‌دهنده مشغول کار روی این دیتابیس هستند و بهترین نسخه MySQL را از ابتدای حیاتش عرضه کرده‌اند. اوراکل آماده است پکیج و یکپارچه سازی این دیتابیس را در فدورا انجام دهد.

ریست در خاتمه نوشته است: ۱۵ سال همکاری در توسعه هسته لینوکس، هشت سال توسعه موتور InnoDB و سه سال پیشروی با MySQL خودش نشان می‌دهد اوراکل چقدر به جامعه منبع‌باز احترام می‌گذارد. این درست است که اسپانسر مالی فدورا و اوراکل در صنعت لینوکس به رقابت مشغولند، اما انتخاب دیتابیس فدورا باید با اعتماد به کیفیت کد به کار رفته در MySQL انجام شود.

یوهان گوماندسون، یکی از توسعه‌دهندگان فدورا در پاسخ به این نامه گفت: سابقه اوراکل و حرف‌هایی که توسعه‌دهندگان سولاریس (منقرض شده) دارند، با صحبت‌های شما همخوانی دارد. در سرزمین فدورا به آزادی و باز بودن همه چیز تاکید داریم. کمیته انتخاب MariaDB با هفت رای موافق و بدون رای مخالف، تغییر به MariaDB را تصویب کردند. بنابراین، هم‌زمان با عرضه اوپن سوسه ۱۲/۳ که بتازگی نسخه بتای آن عرضه شده و قرار است تا ماه آینده نسخه نهایی‌اش را عرضه کند، MariaDB در آن به‌صورت پیش‌فرض قرار خواهد گرفت.

در فدورا نیز دیتابیس ماریا را می‌توان در نسخه ۱۹ به‌صورت پیش‌فرض مشاهده کرد. قرار است فدورای ۱۹ اواخر ماه می عرضه و بعد از تست، وارد چرخه توزیع RHEL نیز شود.

### آیا MariaDB جانشین MySQL می‌شود؟ خدا حافظی با اوراکل

#### محمدرضا قربانی

طی سال‌های گذشته، دیتابیس MySQL در بسیاری از سرورها یک الزام بود. این دیتابیس گرچه هنوز هم بخشی از استک LAMP به‌شمار می‌رود، اما این احتمال وجود دارد این روزها در حال پایان باشد، زیرا فدورا (لینوکس جامعه رد هت) و اوپن سوسه می‌خواهد از MySQL به MariaDB برود و در نسخه‌های بعدی، از آن به‌عنوان دیتابیس پیش‌فرض استفاده کند.

توسعه‌دهندگان و مدیران سیستم خیلی با این تغییر مشکلی نخواهند داشت. ماریادی‌بی را توسعه‌دهندگان اصلی MySQL توسعه‌دهاند و طوری طراحی شده است که بتواند مستقیم به‌عنوان جایگزین MySQL انتخاب شود. این دیتابیس از



تمام موتورهای ذخیره‌سازی منبع‌باز پشتیبانی می‌کند (که در MySQL هم پشتیبانی می‌شود)، موتورهایی چون MyISAM، Blackhole، CSV، Archive و Memory.

میکل هروسچکی، توسعه‌دهنده اوپن سوسه و مسئول نگهداری MySQL در اوپن سوسه معتقد است ماریادی‌بی از همان API‌ها، پروتکل‌ها و ابزارهای MySQL استفاده خواهد کرد و فایل‌های داده‌ای آن نیز مشابه خواهد بود، بنابراین اگر کسی بهینه‌سازی فوق‌العاده خاصی انجام نداده باشد، احتمالاً تغییر خاصی مشاهده نمی‌کند.

او می‌گوید تنها تغییر رخ داده استفاده از ماریادی‌بی از سرویس‌ها و کتابخانه‌های خودش است که از سمت کاربر چیزی دیده نخواهد شد. همچنین اگر بخواهیم از سیستمی که قبلاً یک بسته با نام `mysql` داشت، این تغییر را بدهیم، کافی است نام آن را به `MariaDB` تغییر بدهیم. حتی استک LAMP نیز تغییر نام نخواهد داشت. طرفداران اوراکل می‌توانند کماکان از MySQL استفاده کنند.

هروسچکی معتقد است دلیل این تغییر، پایداری فوق‌العاده دیتابیس ماریاست که حتی در آخرین نسخه‌های آلفا نیز مشکل‌دار نبوده و مزیت‌هایی در استفاده نسبت به MySQL دارد.

از میان این مزیت‌ها می‌توان به بهبود سرعت، قابلیت‌های جدید و پشتیبانی از موتورهای ذخیره‌سازی بیشتر از جمله `SphinxSE` و `Aria`، `OQGRAPH` اشاره کرد. همچنین این دیتابیس کاملاً منبع‌باز است و تمام کدهای آن تحت مجوز `GPL`، `LGPL` یا `BSD` منتشر شده است.

یارسلاو رزینک، مدیر پروژه فدورا معتقد است تغییراتی که بتازگی اوراکل در پروژه MySQL داده است، از خاتمه

### لیبره‌آفیس ۳/۶ به آخر خط رسید

هفته گذشته بنیاد Document اعلام کرد آخرین به‌روزرسانی لیبره‌آفیس ۳/۶، نسخه ۳/۶/۵ خواهد بود و بعد از آن، این مجموعه آفیس مستقیم به نگارش ۴ خواهد رفت.

لیبره‌آفیس ۴ قرار است همین هفته عرضه شود. البته باید اشاره کرد این عرضه احتمالاً با `FOSDEM 2013`، همایشی که در آن توسعه‌دهندگان لیبره‌آفیس گرد هم می‌آیند، همراه خواهد شد. بخشی از تغییرات به‌وجود آمده در آخرین نسخه لیبره‌آفیس شامل موارد زیر می‌شود:

پرزنتیشن‌ها از سیستم‌های چند مانیتوره پشتیبانی می‌کند.

ردیف‌های خالی دیگر منجر به کرش نرم‌افزار نمی‌شود.

اندازه جداول تصحیح شده است.

راست‌چین جداول تصحیح شده است.

هنگام کار با اندازه‌های کوچک برنامه کرش نمی‌کند.



استفاده هوشمندانه از رایانه و گجت در منزل

## پیش به سوی هوشمندسازی منازل

جواد ودودزاده

شاید خیلی‌ها تصور کنند منظور از منازل هوشمند این است که وسایل صوتی و تصویری و گجت‌ها توسط کابل HDMI به تلویزیون متصل باشد. البته شما با انجام این کار می‌توانید از مزایای زیادی که windows 8 روی صفحه نمایش‌های بزرگ ارائه می‌کند، بهره ببرید؛ اما این را بدانید که ویندوز 8 خیلی بیشتر از اینها می‌تواند در منزل کمک حال شما باشد. خیلی از کاربرها تلفن همراه هوشمندشان را بجز مکالمه، فقط به منظور براز کردن به وب و چک کردن ایمیل‌هایشان به کار می‌برند، در حالی که کارهای دیگری هم هست که می‌توانید برای انجامشان از آن کمک بگیرید.

### اتاق پذیرایی

شاید این را بدانید که فناوری اسمارت گلس مایکروسافت (Microsoft Smartglass) می‌تواند در حین تماشای تلویزیون و بازی رایانه‌ای، دسترسی به داده‌ها و اطلاعات مناسبی را که به آنها نیاز دارید، برایتان ممکن سازد. اما ابزارهای کمکی (apps) فراوانی، هم در Windows Store و هم در اینترنت وجود دارد که قادر است تجربه تماشای تلویزیون و اجرای بازی‌ها را هر چه بیشتر تعامل‌آمیز (interactive) کند.

طرفداران موضوعات علمی - تخیلی نیز می‌توانند برنامه‌های نرم افزاری کاربردی مفیدی را در رابطه با این موارد و حتی در حین تماشای این گونه فیلم‌ها ببینند. این برنامه‌های apps می‌تواند شامل دایره‌المعارف‌ها و واژه‌نامه‌هایی در این رابطه باشد که به صورتی مختصر در پس زمینه فعال است. در این حالت شما ضمن تماشای فیلم و بازی، می‌توانید جواب سوالاتی را که به ذهنتان خطور می‌کند، جستجو کنید. بازخورها نیز می‌توانند موارد مورد دلخواهشان را در ویندوز 8 بیابند؛ برای مثال آنها در بازی‌هایی مانند Star Wars: The Old Republic و Guild Wars 2 می‌توانند برنامه‌های کاربردی زیادی شامل فهرست‌ها و نقشه‌هایی را که در چپ‌ها یا گنجه‌های مخفی را نشان می‌دهند، در فروشگاه apps ویندوز ببینند. این کار در وقت شما برای سوئیچ کردن به حالت دید نقشه در حین بازی صرفه‌جویی می‌کند.

صدا و وبسایت مختص برنامه‌های تلویزیونی، فیلم‌ها و بازی‌ها هم با براز کردن به وب از طریق نگارش با هدایت آسان سیستم‌های عامل تبلت‌ها و تلفن‌های همراه هوشمند، در دسترس کاربران قرار دارد. پایگاه‌های داده (database) اینترنتی عظیمی از اطلاعات فیلم‌ها مانند (www.imdb.com) دربارۀ ژانرها، هنرپیشه‌ها، دایره‌المعارف‌های ویکی‌پدیا (http://en.wikipedia.org) و ویکی‌یا (www.wikia.com) حوزه وسیع‌تری از دانسته‌ها را در اختیار می‌گذارد. همچنین ویکی‌ا و ویکی‌پدیا برای بازخورها هم بسیار سودمند است. با استفاده از ویکی‌ا می‌توانید نکات برجسته و اسرار بازی‌ها یا پازل‌ها را آشکار کنید. با این که ویکی‌ا بسیار مدیریت شده تر است، سایت (www.gamefaqs.com) نیز کاربرد مشابهی دارد.

### آشپزخانه

آشپزخانه‌ها همیشه مدنظر فناوری‌های دیجیتال بوده و هستند. یخچال‌هایی با رایانه و تبلت درون ساخت و اجاق و فرهای آشپزخانه رباتیک پیشرفته از مدت‌ها قبل آشپزخانه‌های مدرن امروزی را به اشغال خود آورده‌اند. امروزه سیستم‌های رایانه‌ای همه فن حریفی چون تبلت، لپ‌تاپ و تلفن همراه هوشمند - که کارهایی بیش از جثه نحیفشان از آنها برمی‌آید - سرنوشت نهایی وعده‌های غذایی بسیاری از مردم را تعیین می‌کنند. این روزها عده زیادی از کاربرها این سیستم‌های دیجیتال را به جای کتاب‌های قطور آشپزی به کار می‌برند.

ویندوز 8 کامل‌ترین پلتفرم برای دوستداران آشپزی است. این طور به نظر می‌رسد که این OS کاملاً مناسب استفاده در آشپزخانه‌ها نیز هست. رابط کاربری (UI) هدایت آن را با انگشت‌های آغشته به مواد غذایی آسان کرده است. فروشگاه ویندوز پر است از برنامه‌های کاربردی که مکمل آشپزی است. رابط کاربری ویندوز 8 این امکان را فراهم ساخته

تا شما بتوانید همراه برخی دستوره‌های غذایی حتی برنامه‌هایی شامل زمان‌سنج‌ها (timer) را نیز داشته باشید تا دقیقاً بدانید چه موقع باید غذاها را از داخل اجاق بیرون بیاورید.

لوازم آشپزخانه جدید گرایش به حجیم‌تر شدن دارد و کماکان احتیاج به نظافت و نگهداری؛ اما صفحه لمسی آنها بر راحتی می‌تواند با اثر انگشت‌های چرب و لکه‌های روغنی کنار بیاید. همه آشپزهای حرفه‌ای به شما می‌گویند یک آشپز خوب ابتدا باید اصول آشپزی را بداند. در این زمینه شرکت iFood دست به تولید یک سری برنامه‌های کاربردی برای پخت غذاهای هندی، چینی، مکزیکی و ایتالیایی زده است. این دستورها شامل ترکیبات و روش‌های پخت غذاست.

شما در این نرم‌افزارها ویدئوهایی را می‌بینید که نشان می‌دهد دقیقاً چه کار باید بکنید. بیشتر این دستور غذاها بر پایه واحدهای اندازه‌گیری آمریکایی بوده، بنابراین بهتر است یک app تبدیل واحد (Unit Conversion) رایگان برای تبدیل واحدهای مختلف وزن به گرم نصب کنید.

کتاب‌های مصور دیجیتال گوناگونی نیز برای آشپزی در دسترس است. نرم‌افزار Kitchen Timer Ultimate یک حالت تایمری را مانند اجاق‌های فر و دستگاه‌های میکروویو در اختیار شما می‌گذارد و Ocada app نیز راهنمایی است که در سفرهای خارجی، خرید مواد غذایی را برای شما آسان می‌کند.

### اتاق خواب

داشتن اتاق خوابی دیجیتال به این معنی نیست که در وقت استراحت یک بازی سریع اکشن یا ماجراجویی را انجام دهید و در نتیجه تا صبح کابوس ببینید و چند بار از خواب بپرید، بلکه برعکس منظور ما این است که دنبال آرامش بخشیدن به خود باشید.

برنامه‌های app زیادی برای این کار وجود دارد که شما را به سوی خوابی آرام هدایت می‌کند. اول از همه باید ساعت را طوری تنظیم کنید که فردا صبح با روشن شدن هوا، شما را از خواب بیدار کند. نرم‌افزار کاربردی Digital Nightstand برای تبلت‌ها و

رایانه‌های PC و Night stand Clock به‌صورت اعداد نورانی و قابلیت تنظیم زنگ ساعت برای بیدار کردن شما بخوبی این وظیفه را انجام می‌دهد. اگر هم ساعت بدون زنگ می‌خواهید، Dark clock مناسب شماست.

برنامه Sleep Timer برنامه فووق‌العاده پیشرفته‌تری برای بیدار شدن است. بسیاری از مردم به مطالعه پیش از خواب علاقه دارند. برنامه Amazon Kindle app یکی از بهترین انتخاب‌ها برای این کار است.

برنامه Microsoft Reader app خود ویندوز نیز جهت زدن فایل‌های pdf و XPS و مطالعه آنها بسیار مناسب است. شما باید برای راحتی چشماتان میزان روشنایی و کنتراست صفحه نمایش وسیله‌ای را که با آن مطالعه می‌کنید، در بهترین وضع تنظیم کنید. فردا صبح هم که سرحال از خواب بیدار می‌شوید، می‌توانید از برنامه‌های درون ساخت ویندوز 8 برای تماشای اخبار و برنامه‌های تلویزیونی دیگر استفاده کنید.

همچنین می‌توانید از طریق سرویس RSS به خوراکی‌های خبری سایت‌های مورد علاقه‌تان دسترسی یابید. برنامه Dark RSS یکی از برنامه‌های خوب برای دستیابی به اخبار و نوشته‌های سایت‌هایی است که میل به مطالعه آنها دارید.

### جمع‌بندی

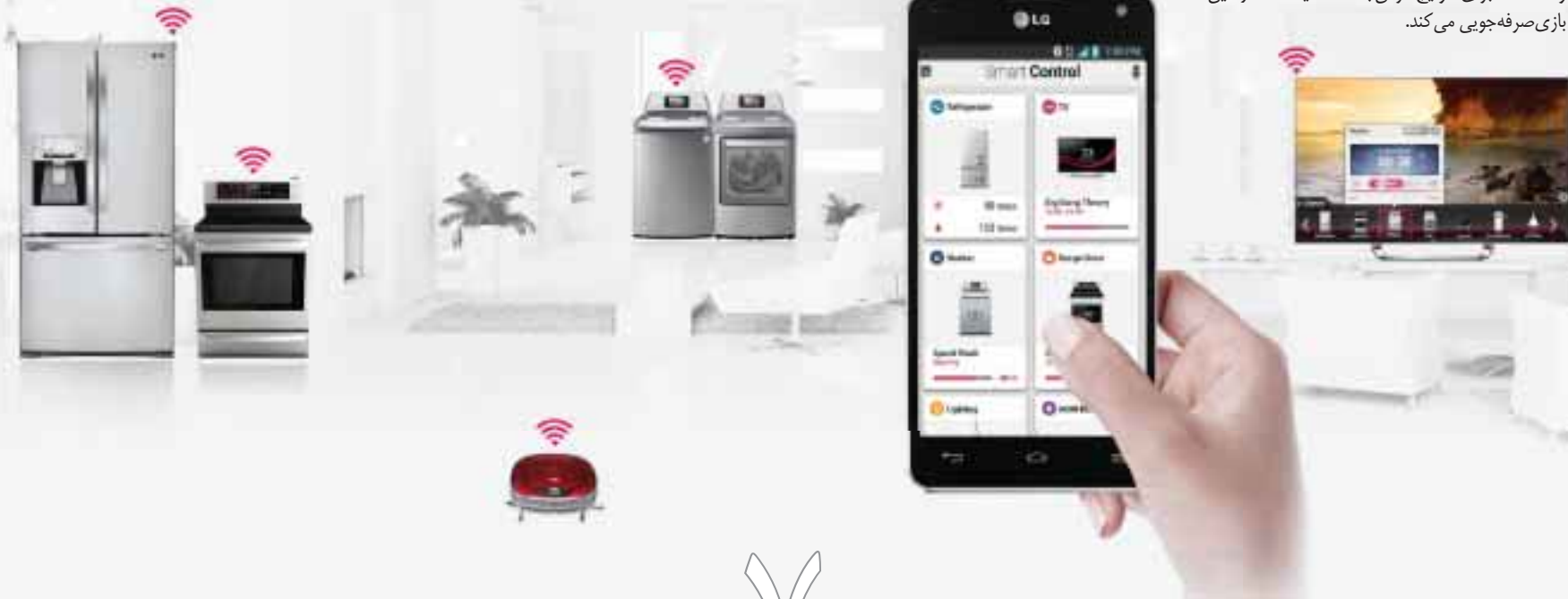
وسایله‌های کوچک دیجیتال که امروزه در اختیار دارید، خیلی بیش از آنچه تصورش را بکنید می‌تواند در زندگی روزمره شما موثر باشد. آنها می‌توانند شما را در خانه سرگرم کرده، در انجام امور روزمره خانه‌داری کمک حالتان بوده و همچنین در کنترل، حفظ سلامت و سرحال نگهداشتن شما نقش مهمی داشته باشد.

منابع:

<http://www.houseofjapan.com>

<http://smarthome.duke.edu>

<http://www.sourcewire.com>







## اشک‌های شیطان

این دورگه با لبخند می‌آید

تغییر چهره دانته تا این حد به بازی لطمه زده است؟ آیا اصلا لطمه‌ای در کار هست؟! داستان این قسمت به زمان قبل از سومین قسمت DMC برمی‌گردد. دانته جوانی شر و لاقید است که بعد از اقدام شیطان بزرگ ماندس، برای پیدا کردن او، طی ماجراهایی با برادرش ورجیل همدست می‌شود. او متوجه می‌شود آنها فرزند ملعون یک شیطان و فرشته یا یک نفیلیم هستند و فقط آن دو قادر به نابودی این شیطان بزرگ هستند. البته در مقایسه با داستان‌های قسمت‌های قبلی - که مانند محرکی برای ساختمان کلی گیم‌پلی عمل می‌کردند - داستانی منطقی‌تر و قابل فهم داریم. استفاده هوشمندانه سازندگان از تئوری دسیسه‌های بزرگ، به وجود شیاطین در دنیای بشر مفهومی تازه و عمیق‌تر بخشیده است. این قسمت جواب بسیاری از پرسش‌های هواداران را می‌دهد. از چگونگی آغاز اختلاف بین دانته و ورجیل گرفته تا نحوه سپید شدن موهای دانته. روحیه طنزی که در شاهکار میکامی، یعنی DMC3 دیدیم، در این قسمت نیز با همان قوت پابرجاست. شوخی‌های کلامی دانته در تمام بازی معرکه کار شده‌است. این طنز در طراحی مراحل و دیگر کاراکترها نیز به وفور یافت می‌شود. نکته‌ای که وری تمام اینها حائز توجه است، این که بازی در تک‌تک لحظات، ظاهری خارق‌العاده دارد. مهم نیست در چه حالتی به سر بپردازیم؛ در دنیای مردگان شمشیر بزنی یا بر فراز آسمان با شمایل شیطانی ماندس در پیکار باشید، طراحی بازی از چنان خلاقیت و شفافیت بی‌نظیری برخوردار است که هیچ‌گاه از نظر انداختن به آن خسته نخواهید شد. زمانی که به رئیس‌های گول‌پیکر، به انواع حملات که هر کدام افکت‌های

**عنوان:** DMC: Devil May Cry  
**پلتفرم:** Xbox360 PS3 PC  
**ناشر:** Capcom  
**سازنده:** Ninja Theory  
**سبک:** اکشن / ماجراجویی سوم شخص  
**امتیاز:** ۸,۵

سیاوش شهبازی

شیطان مقیم تنها عنوانی نبود که حضور نداشتن خالق آن (شینجی میکامی) در سمت کارگردان، آن را به قهقرا برد. قسمت دوم شیطان هم می‌گردد به دست تعدادی از بی‌ذوق‌ترین سازندگان کپکام، تبدیل به یک فاجعه شد و قسمت چهارم آن هم با وجود مکانیسم تازه (دست شیطانی)، بیشتر روی حیل‌های یک کاراکتر جدید یعنی دانته حساب باز کرده بود که در نهایت خیلی از سوال‌ها را نیز بی‌جواب گذاشت و با یک پایان افتضاح همه را مبهوت کرد. درحقیقت جز یک نابغه نمی‌تواند کار یک نابغه دیگر را به دست گرفته و از آن یک اثر خوب بسازد. عناوین خدای جنگ و سریال فوق‌العاده مردگان متحرک شاهدی بر این مدعاست که با وجود تغییر کارگردان نه تنها دچار افت نشد بلکه بیش از پیش به سوی تکامل حرکت کردند. اینجا تئوری با شمشیر آسمانی (Heavenly Sword) اثبات کرد ذوق خوبی برای ساخت عناوین اکشن دارد و اسیرشده (Enslaved) نیز جاه‌طلبی آنها در داستانسرایبی را به رخ کشید. از زمان رونمایی از بازی، اینجا تئوری هدف حملات گیم‌هایی که از چهره تازه دانته ناراضی بودند قرار گرفت. اما آیا واقعا

خبر داغ



سازندگام کار THQ نیز تمام شد و در یک حراجی خصوصی، تمامی مایملک و عناوین آن - به استثنای برخی - به فروش رفت و از بیست و پنجم ژانویه (نهم بهمن ماه) به کار خود پایان داد. یکی از دارایی‌هایی که در این بین هیچ خریداری پیدا نکرد، استودیوی بازسازی مستعد Vigil Games و عنوان زیبای آن، Darksiders II بود. البته هنوز جای امیدواری است؛ زیرا شرکت قدرتمندی چون Platinum Games (خالق آثاری مانند بیونتا و ونکویش) نسبت به خرید آن اظهار تمایل کرده است.

شرکت Koch Media، کمپانی مادر Deep Silver، سازنده عنوان Saint's Row، یعنی Volition Inc. را همراه عنوان یاد شده و همچنین حقوق عنوان زیبای Metro را حدود بیست و هشت میلیون دلار خریداری کرد. گفتنی است هم‌اکنون Saint's Row 4 در دست تولید است. یکی از غایبان بزرگ این حراجی، امتیاز عنوان WWE بود. شایعات حکایت از این دارند که حقوق این عنوان به Take Two، ناشر عناوینی چون Grand Theft Auto و L.A. Noir فروخته خواهد شد. Take Two از هرگونه تأیید این شایعه خودداری کرده است، اما در تویتر مرتبط با بازی، به ادامه یافتن روند تولید آن اشاره شده است. هنوز هیچ حرفی از خریداری احتمالی شرکت Yuke's، تولیدکننده عنوان و مالک موتور آن به میان نیامده است. شرکت Sega، با خرج ۲۶/۶ میلیون دلار، Relic entertainment و فرنچایز-ایز Company of Heroes را خریداری کرد. یوبیسافت شرکت THQ Montreal را همراه دو عنوان بازی، به مبلغ ۲/۵ میلیون دلار و بازی South Park: The Stick of Truth را ۳,۲۶۵,۳۰۶ دلار خریداری کرد. فرنچایز Homefront با قیمت ۵۴۴/۲۱۸ دلار به کرایتک فروخته شد و Take Two نیز عنوان Evolve را به مبلغ ۱۰/۸۹۴ میلیون دلار خریداری کرد.



خریداران بازی شیطان مقیم ۶ برای رایانه‌های شخصی، به یک مد ویژه دسترسی خواهند داشت. این مد Mercenaries: No Mercy نام دارد. به گفته کپکام، تابحال این همه دشمن در یک صحنه وجود نداشته‌اند. نسخه PC از همان ابتدا اجازه دسترسی به خط داستانی ادا ونگ را می‌دهد و پیچ اصلاح دوربین را نیز به همراه خواهد داشت. مد siege نیز در مارس (اسفند یا فروردین) برای دو کنسول X360 و PS3 عرضه می‌شود.

## تراژدی مادر و فرزند

سفری پر مخاطره برای بازگشت

مجموعه Tales وفرنچایز پوکمون نینتندو ترکیب کرده و به فرمولی دست یافته که ارزش بازی را بسیار بیشتر از ظاهر کارتونی و جلوه‌های بصری استثنایی آن کرده است. داستان غم‌انگیز Ni no Kuni از جایی آغاز می‌شود که قهرمان قصه یعنی الیور که پسر بچه‌ای بیش نیست، مادرش را از دست می‌دهد. کلیت بازی پیرامون تلاش الیور برای غلبه با وجود این فراق شکل می‌گیرد.

الیور در حالی که سوگوار این ماتم است، به شکلی کاملاً اتفاقی وارد دنیای یکی از عروسک‌هایش می‌شود. این عروسک موجودی جادویی از دنیایی به نام Drippy است و می‌کوشد بارقه‌ای از امید در دل الیور روشن کند. طبق قوانین دنیای Drippy، برای هر یک از آدم‌های دنیای الیور نمونه‌ای از شیخ او وجود دارد که اگر الیور بتواند روح مادرش را نجات دهد، این امید وجود دارد تا او را به زندگی بازگرداند. الیور و عروسکش برای رسیدن به این هدف، تیمی تشکیل می‌دهند که به مرور با پیدا کردن دوستان

**عنوان:** Ni no Kuni: Wrath of the White Witch  
**پلتفرم:** PS3  
**ناشر:** Namco Bandai  
**سازنده:** Level-5  
**سبک:** نقش‌آفرینی ژاپنی  
**امتیاز:** ۹,۰

مجید رحمانی

Ni no Kuni اولین بار چند سال پیش برای کنسول DS، آن هم تنها در ژاپن، منتشر شد اما نسخه‌ای که ما در این شماره کلیک بررسی می‌کنیم عنوانی است که بتازگی به صورت انحصاری برای PS3 عرضه شده است و تفاوت‌هایی با نسخه اصلی دارد. از جمله این که در ضمن داشتن المان‌های بازی‌های قدیمی نقش‌آفرینی ژاپنی، آنها را با ویژگی‌های بازی‌هایی چون Dragon Quest،



دیگر اعضایش بیشتر می‌شود. آنها برای آزاد کردن روح مادر الیور باید بر جادوگری بدجنس به نام Shadar غلبه کنند که گویا کلید حل معما در دستان او قرار دارد.



## بازی هفته



هفته پیش بازی Aliens: Colonial Marines عرضه شد. شما را در نقش بخشی از جوخه تفنگداران دریایی کلونی آمریکا قرار می‌دهد تا به صورت تک نفره یا Co-Op چهارنفره در مقابل حملات دشمنان مقاومت کنید. این بازی علاوه بر PC برای کنسول‌ها نیز عرضه شده است.



بازی دیگری که هفته پیش برای X360 عرضه شد، Painkiller: Hell & Damnation بود که در آن باید به کاراکتر قصه یعنی دنیل گارنر کمک کنید تا با کشتن دشمن‌ها و شیاطین، به خواسته خود برسد.



بعد از مدت‌ها انتظار سرانجام این هفته Crysis 3 از راه می‌رسد. سبک بازی سندباکس بوده و سال ۲۰۴۷ اتفاق می‌افتد؛ جایی که در آن پرافت با پی بردن به راز پشت پرده شرکت Cell در تولید Nanodome‌ها به دنبال گرفتن انتقام از آنهاست. این‌طور که به نظر می‌رسد گرافیک بازی بار دیگر تا مدت‌ها سر زبان‌ها خواهد افتاد.



نیز یکی از مطرح‌ترین بازی‌های این هفته است که می‌تواند طرفداران اکشن ژاپنی را حسابی راضی کند. داستان بازی در آینده‌ای نزدیک اتفاق می‌افتد که دستاوردهای فناوری سایبری به بخشی عادی از جامعه تبدیل شده است. انگیزه Raiden برای جلو رفتن در بازی گویا پی بردن به گذشته خود است.

قدیمی دانتته نیز وجود دارند. سوئیچ بین اسلحه هر گروه با دکمه‌های جهت‌دار، و سوئیچ مابین کمبوها با نگهداشتن تریگرها انجام می‌شود. تکنیک دست شیطانی قسمت قبل در هیبت دو زنجیر شیطانی و فرشته‌خو برگشته که از آن برای حل معماهای ساده پلتفرمینگ و در مبارزه‌ها استفاده می‌شود. دشمنان تنوع خیلی خوبی داشته و بازیکن را مجبور می‌کنند برای رد کردن هر مبارزه، در عین اتکا به کمبوها، از عقل و سرعت عمل خود نیز بهره بگیرد. حتی مراحل نیز گاه و بیگاه شما را مجبور می‌کنند فقط از یک دسته سلاح استفاده کنید تا بتوانید به سلامت عبور کنید. رئیس‌ها که مانند قسمت چهارم بیخود و بی‌دلیل تکرار نمی‌شوند، از فرمول‌های رایج این سبک پیروی می‌کنند. همگی جذاب و پرهیجان از آب درآمده‌اند. البته پایان بازی قابل انتقاد است و کمی سرسری به اتمام می‌رسد. در این قسمت هم طرح نشدن معماهای درگیرکننده بوضوح حس می‌شود و آنچه‌ان روی پلتفرمینگ‌ها تمرکز شده که بیشتر حس می‌کنید در حال تجربه بازی خدای جنگ هستید نه DMC. با این حال سازندگان تا حدی به فکر بوده‌اند و می‌بینیم دشمنان خارج کادر، هیچ گاه اقدام به حمله نمی‌کنند. همین باعث می‌شود راحت روی تعدادی از مشکلات دوربین چشم ببندیم. فریم بازی در چند جا (بخصوص در میان‌پرده‌ها) افت می‌کند و نبود قفل دستی روی دشمنان نیز در صحنه‌های شلوغ باعث می‌شود نتوانید دشمنی را که می‌خواهید هدف بگیرید. البته این مشکل هم اصلا دست و پاگیر نبوده و پس از مدتی قلق آن دستان می‌آید. دیوانگان این سری می‌توانند با ۵ درجه سختی وحشتناک خود را بیازمایند. موارد مخفی زیادی هم در مراحل گنجانده شده که پیدا کردن همه آنها خالی از لطف نیست. در نهایت، این آغازی دیگر، درخور یک سری بزرگ است. چه موی دانتته سپید باشد و چه نباشد، مهم روح سری است که به مدد استعداد سازندگان حفظ شده است.



سلاح خود سوئیچ کرده و حتی کمبوهای هر سلاح را با دیگری ترکیب کنید و یک زنجیره بی‌نهایت بسازید. شمشیر محبوب دانتته، یعنی طغیان‌گیر بازگشته و به عنوان سلاح هسته در بازی حضور دارد. دو سلاح شیطانی که ضربات مرگ آور دارد به تریگر راست، و دو سلاح فرشته‌خو که برای حمله به دسته‌های دشمنان مفید است به تریگر چپ الصاق شده‌است. علاوه بر اینها Ebony & Ivory، دو هفت‌تیر

بازی حتی یک سر و گردن از قسمت‌های قبلی بالاتر است. موسیقی نیز از تنوع زیادی برخوردار بوده و هماهنگی آنها با فضای مراحل و فضای کلی بازی فراوان است.

در کل می‌توان گفت نینجا تئوری در گیم‌پلی DMC انقلابی به پا کرده که خود می‌کامی به دنبال ایجاد آن بوده است. برای اولین بار در تمام این سری، می‌توانید هر زمان که اراده کنید بین

می‌گیرند، یکی از نکات حیاتی برای پیروزی در مبارزه‌هاست.

سیستم مبارزات بازی نوبتی بوده و به طور خلاصه ترکیبی از بازی‌های مجموعه Tale و پوکمون است. هر کدام از اعضای تیم می‌توانند سه موجود احضار کنند و شما می‌توانید آزادانه بین کاراکترهای مختلف سوئیچ کنید و دستورهایی لازم را به موجودات‌شان بدهید. همچنین این اختیار را دارید تا ترتیب کارهای دیگر اعضا را تعیین کرده سپس بدون نگرانی نتیجه آن را مشاهده کنید؛ چراکه هوش مصنوعی خیلی خوب از عهده انجام دستورهایتان برمی‌آید. با این که شاید بازی در ابتدا آسان به نظر برسد اما روی هم رفته تجربه‌ای دشوار است. به مرور با ورود به هر منطقه جدید متوجه خواهید شد که دشمنان سخت‌تر شده و نبردها ظاهری جدی‌تر به خود می‌گیرند.

عشق و علاقه زیادی روی این بازی گذاشته شده و موسیقی‌های بازی نیز مثل سایر بخش‌ها این موضوع را نشان می‌دهند. با این که موسیقی نبردها ممکن است تکراری شود، اما سایر بخش‌های موسیقی واقعا عالی کار شده‌اند و با محیطی که در حال تجربه آن هستید کاملا سازگار بوده و شما را در دل آن قرار می‌دهند. Ni No Kuni یکی از تجربه‌های ناب اخیر بود و آن را به دوستداران این سبک توصیه می‌کنیم.

به الیور چنان احساس شفقتی خواهید کرد که با تمام وجود می‌خواهید به او کمک کنید تا در این سفر موفق شود. Ni No Kuni شروع کندی دارد و مدتی زمان لازم است تا بازی اصطلاحا روی ریتم بیفتد، اما دلیل این امر آن است تا شما خیلی خوب با مکانیک‌های پیچیده بازی آشنا شوید. سرانجام به شما این امکان داده می‌شود تا آزادانه در محیط بازی بچرخید، امکانی که در ادامه با پرواز کردن توسط اژدها بر فراز دنیای وسیع بازی بسیار لذت‌بخش خواهد شد. با وجود این در ابتدای بازی، گیم‌پلی مسیری خطی را دنبال می‌کند که اغلب شامل رسیدن از یک نقطه به نقطه‌ای دیگر برای انجام ماموریت است. البته در بین راه ماموریت‌های جانبی بی‌شماری وجود دارد که با پذیرفتن آنها می‌توانید از راه راست ماموریت منحرف شوید! با گشتن در دنیای بازی می‌توانید از جوایزی که در گوشه و کنار آن قرار داده شده مثل صندوقچه‌هایی برای لوت کردن یا پول بهره‌مند شوید. همچنین بعضا کارتهایی پیدا می‌کنید که قدرت خاصی به شما می‌دهد مثل کسب XP بیشتر در مبارزات.

بازی از سیستم آشنای پوکمون نیز استفاده می‌کند؛ یعنی شما می‌توانید دشمنان را گرفته و آنها را به متحدان خود تبدیل کنید. شکل دادن تیمی متعادل از موجودات فراوانی که در دسترس‌تان قرار



فضای کلی داستان در مورد قلب‌هایی است که شکسته شده‌اند و در این میان هیچ کدام مهم‌تر از قلب الیور نیست. داستان بازی در سطح بسیار بالایی قرار دارد و انقدر هوشمندانه نوشته شده که نسبت



استارتاپی از جنس «تفریح»

# درست فکر کنید و ایده‌هایتان را رشد دهید

امیر عساری

گاهی اوقات کسب و کارهای موفق را می‌بینیم که زمانی ایده‌های ذهنی خودمان بوده است. به این فکر می‌کنیم اگر ما هم ایده خودمان را پرورش داده بودیم شاید آن کسب و کار متعلق به ما بود و یکی از موفق‌ترین‌ها در این زمینه بودیم! شبکه‌های اجتماعی همچون فیس‌بوک، سایت‌های خرید گروهی و... از جمله کسب و کارهای موفق به شمار می‌رود که از ایده‌های کاربران شکل گرفته است. این ایده‌ها به صورت کاملاً درست و منطقی بررسی شده سپس روی آنها سرمایه‌گذاری و در نهایت به یک کسب و کار تبدیل شده است. این نوع ایجاد کسب و کار را می‌توان یکی از موفق‌ترین روش‌های کارآفرینی به‌شمار آورد. شما چه ایده‌هایی در سر دارید؟ به‌نظرتان می‌توانید یک کسب و کار جدید را با ایده خود ایجاد کنید و کارآفرین شوید؟ ایده‌های خود را با دیگران در میان می‌گذارید یا از ترس دزدیده‌شدن طرح‌هایتان آنها را در ذهنتان حبس می‌کنید؟ دزدیده‌شدن یک ایده از صاحب اصلی آن، یکی از معضلاتی است که شاید گریبان ایده‌های منحصر به فرد و ناب را بگیرد؛ اما اگر واقعا قصد داشته باشیم ایده‌هایمان را به واقعیت برسانیم و به موفقیت ایده‌هایمان فکر کنیم، بهتر است آن را با سایر کاربران و متخصصان حوزه‌های مربوط در میان بگذاریم! به‌عنوان مثال، موارد زیادی مشاهده شده است که بر اثر پنهان نگهداشتن یک ایده و نبود توان علمی یا مالی در اجرا کردن آن، ایده‌ها منسوخ شده و افرادی که توان اجرای آن را داشته‌اند نیز از آن بی‌خبر بوده‌اند! در موارد دیگری نیز مشاهده شده است یک ایده برای خودفرد بسیار جذاب و موفقیت‌آمیز بوده اما وقتی نیروی انسانی و هزینه‌های مالی برای ایده صرف شده و به اجرا درآمده، با استقبال خوبی مواجه نشده و موفقیتی را که انتظار می‌رفته کسب نکرده است. به‌نظر کارشناسان و متخصصان و حتی سرمایه‌گذاران، ایده‌هایی مناسب سرمایه‌گذاری است که در جمع متخصصان مطرح شود، به‌صورت علمی مورد بررسی قرار گیرد و به شکل کارشناسانه نیز اجرا شود. اگر شما هم ایده‌ای در سر دارید و قصد دارید آن را به یک موفقیت بزرگ تبدیل کنید، پیشنهاد می‌کنیم پیش از هر چیز به جمع استارت‌آپی‌ها بپیوندید. اگر نمی‌دانید استارت‌آپی چیست و چطور باید استارت‌آپی شد، نگران نباشید! در ادامه قصد داریم برای آشنایی بیشتر شما با این عبارت با مهندس مرتضی زندیه، مدیر سنتروید استودیو و یکی از فعالان استارت‌آپی گفت‌وگویی داشته باشیم.

### استارت‌آپی دقیقا چیست؟

استارت‌آپی به شرکت‌های نوپایی گفته می‌شود که تاریخچه چندانی ندارند و فقط دارای چند عضو و بدون ساختار اداری است. این شرکت‌ها تازه تأسیس شده‌اند و در فاز توسعه و تحقیق برای بازاریابی قرار دارند. به‌طور کلی، استارت‌آپی ابتدا

با فعالیت یک تیم یا حتی یک فرد روی یک ایده شکل می‌گیرد و پس از طی مراحل ابتدایی پیاده‌سازی ایده، شرکتی برای ورود به بازارهای تجاری تأسیس می‌شود که به جنس این شرکت‌ها استارت‌آپی می‌گویند. البته تعاریف دیگری هم وجود دارد.

### اولین استارت‌آپی از چه زمانی شکل گرفت؟

استارت‌آپی دارای تاریخچه مشخصی نیستند، به‌عبارت دیگر، شرکت‌هایی مثل اپل و مایکروسافت نیز روزی استارت‌آپی بوده‌اند و حالا تبدیل به شرکت‌های چند ملیتی و بسیار فراگیر شده‌اند. ولی به‌طور مشخص می‌توان گفت اولین استارت‌آپی‌ها از زمان حباب‌های دات‌کام شکل گرفتند که زمانی بین سال‌های ۱۹۹۵ تا ۲۰۰۰ است.

### منظورتان از حباب‌های دات‌کام چیست؟

بسیاری از کارشناسان و پیشکسوتان فناوری به‌خاطر دارند که تقریباً بین سال‌های ۱۹۹۵ تا ۲۰۰۰ سایت‌های اینترنتی و به‌طور کلی تجارت با استفاده از شبکه جهانی اینترنت شکل گرفت. این شکل تجارت در دنیای دیجیتال موجب شد تا یک حباب اقتصادی در دنیا ایجاد شود و ارزش مالی بازارهای بورس سهام کشورهای صنعتی، رشد بسیار سریعی را داشته باشد که این رشد ناشی از رشد بخش اینترنت و شاخه‌های مرتبط با آن بود. همین رشد سریع بازارهای بورس و سهام موجب شد بسیاری از کاربران و حتی افراد عادی به‌فکر خلق ایده‌های جدید کسب‌وکار در اینترنت بیفتند. باتوجه به این که در آن زمان بسیاری از سایت‌ها از پسوند دات‌کام استفاده می‌کردند، این دوره به حباب‌های دات‌کام معروف شد و بسیاری از سایت‌های نوپا که استارت‌آپی‌های آن زمان به‌شمار می‌رفتند، فعالیت خود را آغاز کردند.

### استارت‌آپی در ایران چه وضعی دارد؟

وضع استارت‌آپی‌ها در ایران کمی متفاوت از همه کشورهای دیگر است

که یکی از مهم‌ترین دلایل این تفاوت‌ها ناشی از نبود حمایت کافی و درست از سرمایه‌گذاران است. البته اینجا اصلاً بحث سازمان یا مجموعه خاصی نیست، چرا که نبود سرمایه‌گذاران خصوصی در این حوزه بسیار مهم‌تر از حمایت یک سازمان خاص است. سرمایه‌گذاری نکردن در این حوزه نیز ناشی از مدل سنتی سرمایه‌گذاری در ایران است و البته دلیل پایدار بودن این مدل‌های سنتی نیز ریسک بالایی است که سرمایه‌گذاری در استارت‌آپی‌ها را به‌دنبال دارد. در هر حال همان‌طور که می‌دانید، اجاره یک مکان معمولی و کوچک برای شرکتی که تازه شکل گرفته بسیار بالاست و به‌رغم قابلیت‌های فنی و هوشی بسیار خوبی که در ایران وجود دارد، شاید یکی از دلایل عمده شکست استارت‌آپی‌ها در ایران نبود سرمایه‌گذار و در نهایت نبود حمایت مالی باشد.

### حمایت از استارت‌آپی‌ها در کشورهای دیگر چگونه است؟

در خارج از ایران نوع نگاه به این حوزه بسیار متفاوت است. به‌عنوان مثال در کشور ایرلند، دولت برای استارت‌آپی‌ها شرایط ویژه‌ای اعم از وام، محیط کار مجانی، معافیت مالیاتی و... را وضع کرده است که این نوع حمایت موجب شده است بسیاری در اروپا برای راه‌اندازی استارت‌آپی خود از کشور ایرلند شروع کنند. یا مثلاً در آمریکا موسساتی شکل گرفته است که به‌طور حرفه‌ای به پیداکردن استارت‌آپی‌ها و سرمایه‌گذاری روی آنها می‌پردازد. از جمله این شرکت‌ها می‌توان به شرکت وای کامبینیور اشاره کرد که موسسان آن نیز خودشان روزی برای استارت‌آپی خود دنبال جذب سرمایه بوده و حالا خود نیز تبدیل به سرمایه‌گذار شده‌اند. ولی متأسفانه این حوزه در ایران به‌طور جدی پشتیبانی نمی‌شود.

### پیش‌بینی شما از آینده استارت‌آپی‌ها در ایران چیست؟

من فکر می‌کنم با حرکت‌های مثبتی همچون برگزاری استارت‌آپی ویکند - که برای معرفی استارت‌آپی در ایران صورت گرفته است - در آینده شاهد اعتماد سرمایه‌گذاران در این حوزه نیز باشیم. البته به‌طور قطع این کافی نیست و باید تعداد کنفرانس‌ها و همایش‌ها در کشور بیشتر شود تا ضمن طرح معرفی افراد به یکدیگر این حوزه را به سرمایه‌گذاران بشناسانیم و شاهد رشد حداکثری آن باشیم.

### پروژه به ثمر رسیده‌ای را سراغ دارید که حاصل این استارت‌آپی‌ها در ایران باشد؟

باتوجه به تعریفی که می‌توان از یک پروژه به ثمر رسیده داشت، پاسخ شما متفاوت خواهد بود؛ زیرا استارت‌آپی، فقط ایده یا پیاده‌سازی فنی طرح نیست بلکه بازاریابی، میزان رشد یا حتی میزان توسعه تیم فعال در پروژه را هم می‌توان جزئی از عوامل تاثیرگذار در موفقیت استارت‌آپی به‌شمار آورد. هم‌اکنون شرکت‌هایی وجود دارند که به‌طور مشخص در زمینه سرمایه‌گذاری استارت‌آپی‌ها فعالیت می‌کنند و پروژه‌های نسبتاً موفق را نیز داشته‌اند.

### به‌نظر شما چه نقاط ضعفی در استارت‌آپی‌های ایران وجود دارد و چطور می‌توان این نقاط ضعف را برطرف کرد؟

من در زمان برگزاری استارت‌آپی ویکند در کشور حضور نداشتم، ولی ویدئوها و نحوه برگزاری را تا حدودی دیده‌ام و همین‌جا از تمام کسانی







بتوانند براحتی از این سرویس در تمام نقاط ایران استفاده کنند. به نظر شما سرمایه‌گذاری روی استارت‌آپ‌ها در ایران باید به چه شکلی باشد و آیا این کار باتوجه به ریسک بالای آن معقول است؟ سرمایه‌گذاران با در نظر گرفتن بکربودن این صنعت در کشور، نباید از سرمایه‌گذاری در این حوزه بترسند. البته به نظر من ریسک سرمایه‌گذاری روی استارت‌آپ‌ها در ایران بسیار بالاست و این امکان وجود دارد شما حتی نتوانید سرمایه‌ای را که هزینه کرده‌اید، بازگردانید. برای همین عموم افرادی که در ایران در این حوزه سرمایه‌گذاری می‌کنند، سعی دارند سرمایه فکری و تخصصی خود را در اختیار پروژه قرار دهند که البته این نیز دارای مشکلاتی است؛ چون بعد از مدتی پروژه برای ادامه بقا نیاز به تزریق مالی دارد و در غیر این صورت سرمایه‌های فکری و تخصصی نیز هدر می‌رود. علاوه بر این توجه داشته باشید استارت‌آپ‌ها در سایر نقاط دنیا به دلیل حمایت‌های فراوانی که از آنها می‌شود، بسرعت رقبایی برای خود پیدا می‌کنند. موفقیت یک استارت‌آپ در ایران نسبت به سایر کشورها بسیار سریع‌تر و راحت‌تر صورت می‌گیرد. یکی از نمونه‌های موفق این استارت‌آپ‌ها، سایت‌های خرید گروهی است که در مدت زمانی بسیار کوتاه در ایران نیز موفقیت‌هایی را کسب کرد و می‌تواند نقطه آغازی برای ایجاد یک کسب‌وکار مناسب با کمترین هزینه باشد.

**در پایان و برای این که به خوانندگان کلیک نشان دهید که افشای ایده‌های استارت‌آپی ترس ندارد و نباید نگران دزدیده شدن ایده‌ها بود، بگویید چه ایده‌هایی را برای تفریح در سر دارید؟**  
رزرو بلیت سینماها، کنسرت‌ها، سفارش غذای آنلاین به رستوران‌ها و سرویس‌های آنلاین برخی از ایده‌هایی است که قصد داریم در تفریح پیاده‌سازی کنیم. همچنین تفریح قصد دارد با ارائه خدماتی مانند ارائه اطلاعات مکان‌یابی با استفاده از پیام کوتاه، کاربران را از مکان تفریحی که در آن قرار دارند مطلع سازد. البته تفریح قصد دارد ایده‌های منحصر به فرد دیگری را نیز به سرویس‌های خود اضافه کند که نیازمند توضیحات بیشتری است.

که باتوجه به تعداد بسیار زیاد و پراکندگی آنها در نقاط مختلف شهر، کاری بسیار سخت و هزینه‌بر بود. خوشبختانه موفق شدیم تا به امروز اطلاعات کاملی از حدود ۲۰۰۰ مکان تفریحی را در بانک اطلاعاتی تفریح وارد کنیم. البته بانک اطلاعاتی تفریح، ویکی است؛ به عبارت دیگر کاربران می‌توانند اطلاعات موجود در این سایت را ویرایش یا اطلاعات جدیدی را به آن اضافه کنند تا همیشه این اطلاعات به‌روز باشد. خوشبختانه این سایت در مدتی کوتاه مورد استقبال کاربران فراوانی قرار گرفته است و در هفته‌های اول راه‌اندازی، روزانه ۲۰۰ نفر در آن عضو شده‌اند که این تعداد برای شروع یک استارت‌آپ بسیار خوب و راضی‌کننده است.

### پیش‌بینی شما از آینده «تفریح» چیست؟

در مدتی که از عمر «تفریح» می‌گذرد شاهد رشد خوبی در آمارهایمان بوده‌ایم و متوجه بسیاری از کاستی‌های تفریح شده‌ایم. امیدوارم با انرژی مضاعفی که در تیم وجود دارد، بتوانیم نقایص را برطرف و ایده‌های باقیمانده را نیز در تفریح پیاده‌سازی کنیم. ولی به‌طور کلی برنامه اصلی ما این است که سرویس تفریح در سایر شهرها را نیز فعال کنیم تا کاربران

که زحمت برگزاری این مراسم را کشیدند، تشکر می‌کنم. به‌طور کلی، مشکل اساسی درون تیمی تمام استارت‌آپ‌ها، این است که یک ایده را درون خودشان می‌سازند و آن را پرورش می‌دهند. این ایده تا زمانی که عرضه شود کاملاً مخفی نگه داشته می‌شود و این مخفی‌کاری موجب می‌شود ایده پس از عرضه نهایی با بازخورد ضعیفی روبه‌رو شود. این ضعف در بازخورد نیز ناشی از نبود تعامل با پوسته بیرونی استفاده‌کننده از ایده است که باتوجه به مخفی نگه‌داشتن ایده، این تعامل بسیار کم بوده و باعث شده پروژه از مسیر اصلی خارج شود. این مراسم (استارت‌آپ ویکند) به افراد این جرات را می‌دهد راحت‌تر، ایده‌هایشان را مطرح کنند و ترسی از دزدیده شدن آن نداشته باشند. همچنین کاربران می‌آموزند چطور درست فکر کنند و چگونه با استفاده از تجربه و دانش متخصصان و کارشناسان، موفقیت ایده‌های خود را پیش از اجرا ارزیابی کنند. در این میان، ضمن آشنایی با سرمایه‌گذاران علاقه‌مند سرمایه‌گذاری در ایده‌های خود، از حمایت مالی آنها نیز بهره‌مند شوند.

**تا جایی که من اطلاع دارم سایت tafrih.ir نیز یکی از همین استارت‌آپ‌ها بوده که هم‌اکنون با استقبال خوب کاربران مواجه شده است. کمی از ایده اولیه این سایت و چگونگی شکل‌گیری و مشکلات آن بگویید.**

وبسایت تفریح دات‌آی‌آر ([www.tafrih.ir](http://www.tafrih.ir)) نیز یک استارت‌آپ است و در ابتدای راه قرار دارد. حدود دو سال پیش من مسئول یک سرویس اینترنتی در خارج از کشور بودم که در حوزه LBS فعال بود که به معنی سرویس‌های مبتنی بر مکان‌هاست. در آن زمان احساس کردم در زمینه مکان‌های تفریحی قابلیت‌های زیادی در ایران دارد، اما نبود یک سیستم جامع متشکل از بانک اطلاعاتی مناسب از این توانمندی‌ها موجب شده افراد جامعه نتوانند بخوبی از آنها استفاده کنند. از این رو، ایده ایجاد یک بانک اطلاعاتی جامع همراه با راه‌اندازی یک سرویس مناسب در این زمینه را با دوستانم مطرح کردم و مراحل پیاده‌سازی را طی دو ماه به‌انجام رساندیم. مشکل اصلی ما برای پیاده‌سازی این استارت‌آپ، جمع‌آوری اطلاعات مکان‌ها بود





### ایجاد خروجی PDF از مجموعه تصاویر



#### نوید حاتمی

شاید کمتر کسی که به نحوی با رایانه ارتباط دارد با PDF آشنایی نداشته باشد؛ فرمتی که امروزه دیگر یکی از فرمت‌های استاندارد به منظور مشاهده کتاب‌ها بوده و تقریباً تمام دستگاه‌ها آن را اجرا می‌کنند و نمایش می‌دهد. این فرمت که خلاصه شده عبارت از Portable Document Format است، به فرمتی اطلاق می‌شود که به کمک آن می‌توانیم متون، اسناد و تصاویر خود را با ویژگی‌های بسیار خاص در محیط وب و بین رایانه‌های مختلف به اشتراک بگذاریم. این فرمت سال ۱۹۹۳ توسط شرکت ادوب معرفی و برای نمایش و اجرای آن نرم‌افزار Adobe Acrobat ارائه شد. این فرمت که با گذشت سال‌های متعددی تغییرات بسیاری در آن ایجاد شده، امروزه یکی از پرطرفدارترین فرمت‌های به اشتراک‌گذاری اطلاعات در دنیای

مجازی به شمار می‌رود؛ زیرا در صورت ذخیره کردن فایل خود با این فرمت می‌توان بدون وابستگی فایل به محیط نرم‌افزاری که توسط آن ایجاد شده، آن را برای استفاده دیگران به اشتراک گذاشت. از ویژگی‌های جذابی که باعث گسترش استفاده از این نوع فرمت در جهت انتشار کتاب‌ها و مطالب می‌شود، علاوه بر امکان ارائه هر نوع محتوا اعم از متون، تصاویر، فایل‌های سه بعدی و... در قالب آن، امکانات امنیتی بسیار بالای موجود در آن در جهت رمزنگاری محتوا و جلوگیری از دسترسی‌های غیرمجاز است. امروزه نیز به علت گسترش استفاده از تلفن‌های هوشمند، تبلت‌ها و رایانه‌های همراه و محدودیت استفاده از روش‌های سنتی ارائه محتوا، ارائه محتوای دلخواه با این فرمت - که در بیشتر رسانه‌ها قابل اجرا و مشاهده باشد - بسیار مهم و ضروری است. با این که تقریباً بهترین گزینه برای اجرای فایل‌های PDF نرم‌افزار Acrobat شرکت ادوب است، اما برای تولید فایل‌های PDF روش‌های متفاوت و نرم‌افزارهای مختلفی معرفی شده که می‌توانیم با توجه به اهداف مورد نظر از آنها استفاده کنیم.

اما نکته جالب توجه امکان تولید فایل‌های PDF توسط نرم‌افزار Bridge شرکت ادوب است، با این نرم‌افزار که به عنوان نرم‌افزار مدیریت و مرتب‌سازی تصاویر شرکت ادوب همراه فتوشاپ و بیشتر نرم‌افزارهای مجموعه CS ادوب نصب می‌شود، قبلاً آشنا شدیم و درباره روش‌های تولید گالری تصاویر توسط آن صحبت کردیم. در این شماره درباره تولید فایل‌های PDF توسط این نرم‌افزار مطالبی را خواهیم آموخت.

برای ایجاد فایل‌های PDF توسط این نرم‌افزار باید پس از اجرای نرم‌افزار با فشار دکمه‌های Ctrl+F4 یا کلیک روی گزینه OutPut در قسمت بالای محیط نرم‌افزار، پانل OutPut را فعال کنیم. در پانل OutPut در صورتی که گزینه PDF انتخاب شده باشد با کلیک روی آن، آن را فعال کرده و با توجه به نیاز



از زمان دلخواه (Automatic advance to the next page)، قابلیت تکرار پس از اتمام زمان مکث برای هر صفحه (Duration)، قابلیت تکرار پس از اتمام اجزای فایل (Loop)، اعمال جلوه‌های ویژه برای زمان تعویض یک صفحه با صفحه دیگر (Transition) با ۱۴ جلوه مختلف و تنظیم جهت (Direction) و سرعت (Speed) تعویض صفحات را انتخاب کنیم. **Water Mark:** به کمک این بخش می‌توانیم واترمارک دلخواه خود را برای جلوگیری از استفاده‌های غیرمجاز یا به منظور نمایش متون دلخواه روی کل صفحات اعمال کنیم. پس از فعالسازی این بخش از قسمت Add Water Mark و انتخاب نحوه نمایش آن (Background یا Insert روی تصویر و Background پشت آن) می‌توانیم از بخش Insert text متن دلخواه و از بخش Insert Image تصویر دلخواهی برای آن در نظر بگیریم که در بخش متن می‌توانیم نوع فونت، اندازه و رنگ آن را تنظیم و در بخش تصویر دلخواه خود را از قسمت Path فراخوانی کرده و تنظیمات مورد نظر را روی آن انجام دهیم.

در نهایت پس از اعمال تنظیمات مورد نظر به کمک دکمه Refresh Preview در قسمت بالای پانل OutPut پیش‌نمایشی از فایل خود را مشاهده می‌کنیم و با فشار دکمه Save در پایین پانل OutPut فایل ذخیره می‌شود. دقت کنید قبلاً باید در پنجره Content تصاویر مورد نظر را جهت تولید فایل PDF انتخاب کنیم. با فعال کردن گزینه View PDF after save پس از ذخیره‌سازی فایل PDF ذخیره شده را اجرا کرده و نمایش می‌دهد. در تهیه و تولید فایل‌های PDF توسط این نرم‌افزار توجه به چند نکته ضروری است:

۱. برای مشاهده جلوه‌های ویژه اعمال شده روی صفحات و تعویض خودکار صفحات باید نسخه جدید Adobe Acrobat روی سیستم نصب شده باشد و در صورتی که فایل مورد نظر توسط سایر نرم‌افزارهای PDF مثل PDF Reader یا نسخه‌های پایین آکروبات گشوده شود، ممکن است این جلوه‌ها بدرستی نمایش داده نشود.
۲. در بخش‌هایی که امکان اضافه کردن متن فراهم بود مثل سربرگ، پابرگ و واتر مارک، در صورتی که بخواهیم متون فارسی اضافه کنیم باید از فارسی‌نویس مناسب و فونت‌های مربوط به آن استفاده کنیم؛ در غیر این صورت، متون به صورت جدا از هم و معکوس درج خواهد شد.

خود تنظیمات دلخواه خود را روی آن انجام می‌دهیم. پانل OutPut بخش PDF علاوه بر قسمت اصلی که امکان انتخاب قالب تولید فایل PDF را فراهم می‌آورد، از طریق هفت قسمت دیگر امکانات بسیار جالبی برای مدیریت فایل PDF را به این شرح ارائه می‌کند:

**۱. Document:** به کمک این بخش می‌توانیم تنظیماتی از قبیل اندازه و ابعاد خروجی، کیفیت آن Quality، رنگ پس‌زمینه Background و موارد امنیتی فایل مثل تعریف رمز ورود Open Password و رمز ویرایش و دسترسی Permission و حتی غیرفعال کردن حالت چاپ Disable Printing را انجام دهیم.

**۲. Layout:** در این بخش علاوه بر امکان تنظیم موقعیت قرارگیری تصاویر، فواصل در لبه‌ها، تعداد سطرها و ستون‌ها، می‌توانیم مواردی چون تنظیم فواصل به صورت خودکار، Rotate for Best Fit چرخش تصویر برای بهترین حالت نمایش و تکرار یک تصویر در همه صفحات Repeat one photo per page را نیز انتخاب کنیم.

**۳. Overlay:** در این بخش می‌توانیم تنظیمات توضیح نمایش داده شده همراه تصویر را که معمولاً نام تصویر و پسوند آن است، مثل تنظیم فونت، اندازه متن و رنگ آن را انجام داده و صفحات خود را شماره‌گذاری کنیم و تنظیمات آن را انجام دهیم.

**۴. Header:** به کمک این بخش امکان تعریف سربرگ با ویژگی تکرار در همه صفحات فایل خروجی فراهم می‌شود. با فعال کردن حالت سربرگ add Header می‌توانیم متن مورد نظر (Text)، فونت، اندازه و رنگ آن را تنظیم و فاصله دلخواه برای نمایش آن را (Distance) نیز مشخص کنیم. به کمک قسمت Divide می‌توان جداکننده‌ای برای بخش سربرگ از بقیه بخش‌ها تعریف کرده و رنگ دلخواهی به آن نسبت دهیم.

**۵. Footer:** این بخش نیز برای اضافه کردن پابرگ روی صفحات استفاده می‌شود که تنظیمات آن مشابه تنظیمات Header است.

**۶. Play Back:** یکی از امکانات بسیار جالبی که هنگام تولید فایل PDF در این نرم‌افزار می‌توانیم روی آن اعمال کنیم، امکان پخش خودکار صفحات با قابلیت اعمال جلوه‌های ویژه و تنظیم زمان نمایش هر صفحه است. به کمک این بخش می‌توانیم حالت تمام صفحه هنگام اجرای فایل (Open in FullScreen Mode)، رفتن خودکار به صفحه بعد پس

# Programming

برنامه نویسی

## ایجاد رابطه بین داده‌ها

امیر بهالدین سبط‌الشیخ

با توسعه علم کامپیوتر، سیستم‌های اطلاعاتی با هدف سهولت و بهینه‌کردن هزینه‌های دسترسی به داده‌ها رشد و نمو پیدا کرد، بحث ذخیره‌سازی اطلاعات و امنیت آنها نیز به طبع جزئی از علوم کامپیوتر شد، روش‌های متفاوتی برای ذخیره‌سازی اطلاعات وجود دارد؛ یکی از این روش‌ها استفاده از سیستم‌های پایگاه داده است. پایگاه‌های داده مدل‌های مختلفی دارند که به مرور زمان و بر حسب نیاز و پیشرفت مدل‌های جدیدی برای پایگاه‌های داده مطرح شد.

یکی از این مدل‌ها Relational Database است که در واقع ایجاد یک محیط رابطه‌ای بر اساس تئوری مجموعه‌ها در ریاضی مطرح و پیاده‌سازی شد.

ساختار داده‌ها در این محصولات به صورت جدول است، با این تفاوت که می‌تواند چند سطر داشته باشد. به عبارت دیگر دارای جداول چندگانه است که به طور صریح ارتباطات بین آنها بیان نمی‌شود و در عوض کلیدهایی به منظور تطبیق سطرها در جداول مختلف استفاده می‌شود.

در سیستم‌های رابطه‌ای ارتباط بین جداول و چگونگی پیاده‌سازی آن و نحوه دسترسی به داده‌ها در آن یکی از مسائل مهم و تعیین‌کننده است. در این شماره قصد داریم این مدل رابطه‌ای و دسترسی به داده‌ها را بررسی و روش مناسبی برای دسترسی به اطلاعات پیاده‌سازی کنیم.

قبل از هر چیزی باید آشنایی مختصری در مورد زبان SQL که زبان ساختار یافته‌ای است و بر اساس این مدل پایگاه داده طراحی شده و یک استاندارد برای تمامی RDBMS (سیستم پایگاه داده رابطه‌ای) است. اما زبان SQL برای پایگاه‌های مختلف دستخوش تغییراتی بوده که هر سیستم بر اساس نیاز خود امکاناتی که دارد زبان SQL را بر اساس همان استاندارد اولیه بازنویسی کرده است. قبل از هر چیز باید جداول خود را در MySQL به صورت زیر پیاده‌سازی کنیم:

```
CREATE TABLE `user` (  
    `id` smallint(5) unsigned NOT NULL  
    AUTO_INCREMENT,  
    `name` varchar(30) NOT NULL,  
    `course` smallint(5) unsigned DEFAULT  
    NULL,
```

```
PRIMARY KEY (`id`)  
) ENGINE=InnoDB;  
CREATE TABLE `course` (  
    `id` smallint(5) unsigned NOT NULL  
    AUTO_INCREMENT,  
    `name` varchar(50) NOT NULL,  
    PRIMARY KEY (`id`)
```

) ENGINE=InnoDB;

کد بالا دو جدول یکی به نام User و دیگری به نام Course ایجاد می‌کند، حالا قرار است با مطرح کردن مسأله‌ای که مشخص کند چه کاربری



چه درسی را دارد مدل رابطه‌ای را مطرح کنیم.

قبل از آن نیاز است انواع روابط بین جداول را مطرح کنیم، جداول به سه حالت می‌توانند با یکدیگر رابطه داشته باشند:

۱- یک به چند: یعنی هر رکورد از جدول X با چند رکورد از جدول Y رابطه دارد

۲- چند به چند: در این مدل یک رکورد از جدول X با چند رکورد از

جدول Y رابطه دارد، اما برعکس مدل یک به چند که هر رکورد از جدول Y با یک رکورد از جدول X رابطه دارد در این مدل هر رکورد از جدول Y با چند رکورد از جدول X در رابطه است.

۳- یک به یک: هر رکورد از جدول X با یک رکورد از جدول Y رابطه دارد (مثال بالا).

نکته: رابطه در مدل‌های رابطه‌ای از طریق کلید اصلی و کلید فرعی انجام می‌شود.

حالا باید بین جدول‌های user و course رابطه برقرار کنیم.  
ALTER TABLE `user`  
ADD CONSTRAINT `FK\_course`  
FOREIGN KEY (`course`) REFERENCES `course`  
(`id`)  
ON UPDATE CASCADE;

در کد بالا ما فیلد id جدول course را به عنوان یک کلید خارجی در فیلد course جدول user قرار دادیم.

بسیار خوب حالا قرار است مسأله را حل کنیم، یعنی این که چه کاربرانی چه درس‌هایی دارند.

بگذارید مسأله را ریاضی وار حل کنیم، برای این که بدانیم چه کاربری چه درسی دارد باید از دو جدول استفاده کنیم و از اولی نام کاربر و از دومی نام درس را بیآوریم. اولین کوئری شما به صورت زیر است:

```
Select user.name, course.name  
From user,course
```

اما خروجی چه چیزی خواهد بود؟ به ازای تمام کاربران تمام درس‌ها را می‌آورد، حالا چه کاربری آن را انتخاب نکرده باشد، در واقع همان ضرب دکارتی دو مجموعه، حال مشکل را چگونه حل کنیم؟ کافی است ما مقدار course.id را با user.course بررسی کنیم (شرطی درستی مقایسه این است که کاربر آن درس را انتخاب کرده باشد)

```
Select user.name, course.name  
From user,course  
Where course.id = user.course
```

اگر کوئری بالا را اجرا کنید تمام درس‌های کاربران نمایش داده می‌شود، اما این تمام چیزی نیست که ما می‌خواهیم، بعضی وقت‌ها نیاز است که این کوئری اطلاعات بیشتری به ما دهد. در شماره بعدی در مورد این موضوع بیشتر بحث خواهیم کرد.

clickhelp@jamejamonline.ir

پرسش و پاسخ

لطفا نام خود را در ایمیل ذکر کنید. به سوالات بی‌نام پاسخ داده نمی‌شود

علی پوراسمعیل - مراغه: من از زمانی که ویندوز ۸ نصب کردم دیگر نمی‌توانم وارد سایت دانشگاه پیام نور بشوم. خطا می‌دهد که از IE 6 یا بالاتر استفاده کنید، در حالی که از IE10 استفاده می‌کنم. لطفا راهنمایی کنید چطور می‌توانم این مشکل را حل کنم. در ضمن اگر مقدور است به مسئولان پیام‌نور هم پیشنهاد کنید که سایتشان را به‌روز کنند تا با بقیه مرورگرها هم کار کند.

در مرورگر IE10 بعضی از ویژگی‌هایی که در مرورگرهای نسخه قبل وجود داشت حذف کرده‌اند و این مشکل در بعضی از سایت‌های ایرانی بوفور مشاهده می‌شود. سعی کنید از نسخه‌های قدیمی‌تر استفاده کنید، اما در مورد سایت‌های دانشگاهی بهترین گزینه برای شما IE8 یا قبل‌تر است که شما بتوانید براحتی سایت را مشاهده کنید، در نهایت شما می‌توانید به بخش پشتیبانی سایت دانشگاه مراجعه کنید تا کمک بیشتری به شما بکنند.

SSL به شما اخطار می‌دهد و در بعضی موارد سایت را به‌طور کلی بلاک می‌کند.

هادی افلاکی - کاشان: من در دانلود شبانه با IDM مشکلی نداشتم. مدتی پیش که مودم وای‌وای خریدم (البته نمی‌دانم مربوط است یا نه!) صبح که نگاه می‌کنم کمی دانلود کرده، ولی بعد گیر کرده و اعداد تغییر نمی‌کنند. (حتی عدد سرعت هم روی ۲۵ گیر کرده) در صورتی که لینک‌ها مشکلی ندارند. با آپدیت و نصب دوباره هم نتیجه‌ای نگرفتم.

این مشکل به دلیل اینترنت شما است، معمولاً در بعضی از ISPها برای اینترنت شبانه شما را قطع و سپس وصل می‌کنند، یعنی بصورت اتوماتیک این کار انجام نمی‌شود. این قطع و وصل کردن در بعضی از فایل‌هایی که با IDM دانلود می‌کنید مشکل بوجود می‌آورد، شما فایل را Pause کنید و سپس دانلود آن را از سر بگیرید و مشکل شما حل خواهد شد.

Bird و Fruit Ninja برای ویندوز نیز وجود دارند و شما می‌توانید نسخه ویندوزی آنها را نیز نصب کنید.

فردین جوزی - شهرستان صحنه: من در بازکردن بعضی از سایت‌ها با اخطار زیر مواجه می‌شوم و آن صفحه ناقص بالا می‌آید به‌طوری که چیزی از آن صفحه معلوم نیست، با تمام مرورگرها هم امتحان کردم.

to help protect your security. Internet explorer has blocked this website from displaying content with security certificate errors. Click here for options.

این اخطار برای سایت‌هایی است که از پروتکل HTTPS استفاده می‌کند و این سایت‌ها باید یک لایسنس SSL داشته باشند تا همیشه معتبر باشند، در بعضی موارد این لایسنس منقضی شده‌است و دیگر SSL آنها معتبر نیست. مرورگر شما با چک کردن





# Hardware

## سخت افزار

بهترین تجربه سمعی و بصری از رایانه‌های لوحه‌ای مینی

## فیلم و موزیک همراه با تبلت‌های ۷ اینچی



جواد ودودزاده

تبلت‌های هفت اینچی (مینی) را نه می‌توان جزو تلفن‌های همراه هوشمند (smartphone) و نه رایانه‌های لوحه‌ای کاملی چون تبلت‌های ده اینچی به شمار آورد؛ چرا که مانند فبلت‌ها (Phablet) بین هر دوی این گجت‌ها سرگردانند. اما با وجود این مزیت‌های هر دو وسیله را یکجا در خود جمع دارند. گوگل که خود سازنده سیستم عامل اندروید (Android OS) است، تبلت هفت اینچی خاص خودش نکسوس ۷ Nexus ۷ را دارد. شرکت‌های آمازون و Barnes & Noble نیز با مشاهده این قابلیت قدرتمند بازار وارد این میدان رقابت شده‌اند. رایانه‌های لوحه‌ای هفت اینچی Google Nexus چه به لحاظ قیمت و چه قابلیت‌های پردازنده چهار هسته‌ای (Quad-core Tegra3)، صفحه نمایش HD با تفکیک پذیری ۱۲۸۰ در ۸۰۰ پیکسلی و ده ساعت زمان دوام شارژدهی باتری بین همه این تبلت‌های مینی پیش‌تاز بوده است. به گونه‌ای که هر روزه صاحبان آنها از چهار گوشه جهان درباره آن تحلیل‌های جنجالی می‌نویسند.

حقیقت این است که علاوه بر کارایی OS اندرویدی استثنائی‌اش Jelly Bean نیز موجب برتری آن بر دیگر رقبا شده است. شرکت Amazon نیز بر آن است با مطرح کردن تبلت کیندل فایر اچ دی (Kindle Fire HD) خود به صورتی شانه به شانه با نکسوس ۷ به رقابت بپردازد. با این‌که پردازنده dual-core OMAP 44600 از CPU نکسوس کم‌سرعت‌تر است، اما در دسترس بودن نگارش ۳۲ گیگابایتی‌اش جوابگوی نیازهای ذخیره داده (storage) بیشتر کاربران است. علاوه بر زمان دوام شارژدهی باتری و بقیه مشخصات نیز تقریباً مشابه نکسوس است.

با این‌که گوگل نیز محتوای رسانه‌ای را خوب ارائه می‌کند، اما آمازون از نظر قابلیت ارائه محتوای رسانه‌ای بر گوگل برتری دارد. دست آخر رایانه لوحه‌ای نوک اچ دی (Nook HD) وارد این میدان رقابت می‌شود در حالی که قابلیت‌هایی چون صفحه نمایش ۱۴۴۰ در ۹۰۰ پیکسلی، درگاه کارتخوان میکرو SD که قدرت بالقوه برخورداری از ۴۸ گیگابایت فضای ذخیره داده را به آن می‌بخشد و ۱۰/۵ ساعت زمان دوام شارژ باتری برای مطالعه را به عنوان مزایایش به همراه دارد. البته با این‌که فقدان دوربین وب‌کم را نیز می‌توان جزو کاستی‌هایش به حساب آورد، با وجود این می‌توان گفت هنوز هم توانایی رقابت در میدان مسابقه تبلت‌های هفت اینچی را دارد.



مربوط به فیلم‌های در حال اکران پیش‌نمایش‌های با کیفیت فیلم‌های سینمایی و همچنین توانایی دانلود کامل فیلم‌ها را در اختیار شما می‌گذارد.

۳- بهترین برای نوک NETFLIX:HD



اندروید، OS 2.2، رایگان، نگارش V2.0.1  
- مشابه در آیفون، ios S.O، رایگان، نگارش V2.4

نت فلیکس یک app قدرتمند و سرویسی است که هزاران فیلم و برنامه تلویزیونی را هر جا که باشید روی صفحه رایانه لوحه‌ای شما می‌آورد. داشتن تجربه خوب از این خدمت، یک صفحه نمایش با کیفیت و انبوهی قدرت را می‌طلبد که نوک HD به وفور از هر دوی اینها بهره برده است. شما با استفاده از یک بسته نامحدود اینترنت وای-فای یا ۳G در هر جا که باشید می‌توانید برنامه‌های مورد علاقه‌تان را ببینید. نت فلیکس که برنامه‌های ایده‌آل برای تماشای فیلم است، این توانایی را دارد که فیلم‌ها را از همان جایی که شما در حال تماشا قطع‌شان کرده‌اید، پخش کند یا از طریق سرویس ابری (cloud) داده‌هایی را که قبلاً روی گجتی تماشا شده به گجت دیگر منتقل و روی آن ادامه‌اش را پخش کند.

منابع:

<http://www.gizmag.com>

<http://www.androidtablets.net>

<http://www.phandroid.com>

۱- بهترین برای نکسوس ۷: SPOTIFY



اندروید، OS 2.1، رایگان، نگارش V0.5.3.S6  
- مشابه در آیفون، ios S.O، رایگان، نگارش V0.5.6  
به عقیده عده بسیاری از مردم، برنامه کاربردی اسپاتیفای را باید بهترین سرویس استریم موزیک به حساب آورد. با میلیون‌ها ترک (track) قابل دسترسی در آن واحد، چه کسی می‌تواند منکر این امر شود؟ اجزای صوتی نکسوس ۷ شگفت‌انگیز است، بویژه وقتی که با یک هدفون کیفیت‌دار همراه باشد. با در نظر داشتن کوچکی اندازه‌اش، بلندگوی آن نیز از صدایی بسیار بلند و واضح برخوردار است. پرسرعت بودن نکسوس ۷ نیز خود در هنگامی که سرعت از ترکی به ترک دیگر برآورد می‌کنید، بسیار کمک می‌کند. این خدمت روی تبلت‌های هفت اینچی برای علاقه‌مندان واقعی موسیقی به معنای پایان پول خرج کردن برای موزیک است.

۲- بهترین برای کیندل فایر

HD: MOVIES BY FLIXTER:HD



اندروید، نگارش‌های مختلف اندروید، رایگان، نگارش‌های مختلف  
- مشابه در آیفون، ios 4.3، رایگان، نگارش VS.7  
فلیکستر کتابخانه عظیمی از اطلاعات به روز شده

امروزه حوزه وسیعی از برنامه‌های نرم‌افزاری کاربردی (apps) و از جمله انواع apps مخصوص تلفن‌های همراه هوشمند اندرویدی برای این نوع الگوی رایانه‌های لوحه‌ای در دسترس است. اما موضوع مهم این است که برنامه‌های ایده‌آل تبلت‌های ۷ اینچی باید رزولوشن مناسب صفحه نمایش آنها را نیز داشته باشند. بنابراین در استفاده از apps تلفن‌های همراه تفکیک‌پذیری صفحه نمایش تبلت‌تان را داشته باشید. از همه مهم‌تر، ابتدا باید تصمیم بگیرید کدامیک از این گجت‌ها بهترین کارایی را برایتان داشته باشد. این تبلت‌ها تقریباً نصف قیمت یک آیفون (iPad) قیمت داشته و در مقایسه با آن حملش به مراتب راحت‌تر است. بنابراین آنها موارد مصرف بیشتری داشته و قادرند جوابگوی نیازهای بیشتر کاربران باشند. از مزایای این قالب الگوی هفت اینچی مطالعه آسان‌تر، همراه داشتن رایانه لوحه‌ای در همه جا و حتی در سفر و انجام همه کارها با راحتی بیشتر و در فرمی کوچک‌تر را برشمرد.

در مقایسه با این گجت‌های کوچک، آیفون تنها در موارد خاصی چون براور کردن به وب (گشت و گذار در وب) و تماشای فیلم‌ها از برتری خاصی برخوردار است. با در نظر داشتن همه این جوانب، این طور به نظر می‌رسد که در آینده نزدیک بازار مصرف کاملاً تحت حاکمیت رایانه‌های لوحه‌ای هفت اینچی درآید. ما در اینجا قصد داریم بهترین برنامه‌های کاربردی اندرویدی را در زمینه‌های موزیک و ویدئو برای ۳ نوع تبلت خاص ۷ اینچی یاد شده فوق به این شرح به شما معرفی کنیم.

سطح: متوسط

### سایه‌ای برای نشانگر

اگر به افکت‌های موجود در نسخه‌های مختلف ویندوز توجه داشته باشید حتما متوجه شده‌اید که نشانگر ماوس در ویندوز ۷ یک سایه نیز به دنبال خود دارد و این سایه در برخی صفحات علاوه بر افزایش زیبایی نشانگر، موجب یافتن سریع‌تر آن روی صفحه نیز می‌شود. بنابه دلایلی میکروسافت تصمیم گرفته این افکت را در ویندوز ۸ غیرفعال کند! در نتیجه وقتی ویندوز ۸ را روی رایانه نصب می‌کنید یا ویندوز ۷ را به این نسخه ارتقا می‌دهید، متوجه می‌شوید که نشانگر ماوس مثل سابق نیست و سایه‌ای به دنبال خود ندارد! اگر به این افکت عادت کرده‌اید یا می‌خواهید زیبایی نشانگر را به آن بازگردانید می‌توانید با استفاده از روش زیر مجدداً این قابلیت را فعال کنید:

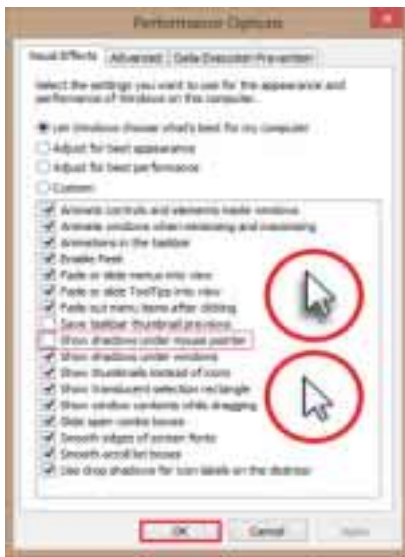
۱- روی آیکون Computer کلیک راست کرده و از منوی به‌نمایش درآمده گزینه Properties را انتخاب کنید.

۲- از ستون سمت چپ روی گزینه Advanced system settings کلیک کنید.

۳- در پنجره به‌نمایش درآمده به تب Performance مراجعه کرده و گزینه Settings مربوطه به بخش Performance را کلیک کنید.

۴- در بخش تنظیمات به تب Visual Effects مراجعه کرده و از میان گزینه‌های موجود در این بخش، علامت چک‌مارک کنار عبارت Show shadows under mouse pointer را فعال کنید.

۵- حالا با کلیک روی گزینه OK کلیه پنجره‌های فعال را ببندید و اضافه شدن سایه به نشانگر ماوس را نظاره کنید.



۱- از صفحه شروع، عبارت Control Panel را جستجو کرده و پس از آن با کلیک روی گزینه یافت شده وارد کنترل پانل ویندوز شوید.

۲- روی گزینه System and Security کلیک کنید.

۳- در بخش Power Options گزینه Change battery settings را انتخاب کنید.

۴- در پنجره به‌نمایش درآمده روی گزینه Change plan settings کلیک کنید.

۵- در صفحه مربوط به تنظیمات باتری، روی گزینه Change advanced power settings کلیک کنید.

۶- در پنجره Power Options صفحه را به پایین اسکرول کرده تا گزینه Battery را پیدا کنید. با کلیک روی علامت + در کنار این گزینه آن را باز کرده و پس از آن سربرگ Critical battery level را نیز به همین شکل باز کنید.

۷- در این بخش دو گزینه مشاهده خواهید کرد. گزینه اول یعنی On Battery مربوط به زمانی است که لپ‌تاپ نیروی برق موردنیاز را از باتری دریافت می‌کند و در صورتی که شارژ باقی‌مانده در باتری، به عدد درج شده در مقابل این گزینه برسد، به معنای شرایط بحرانی است.

شما می‌توانید با تغییر این مقدار به عدد دلخواه خود همچون ۵ درصد یا کمتر، بیشترین مقدار از شارژ باتری را مورد استفاده قرار دهید.

۲- روی گزینه System and Security کلیک کنید.

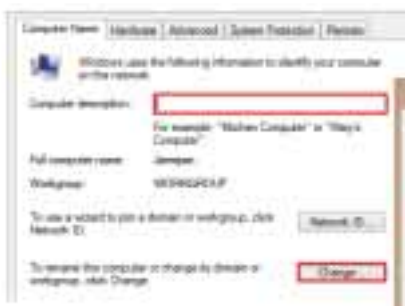
۳- از بخش System روی گزینه See the name of this computer کلیک کنید.

۴- در این مرحله پنجره‌ای برای شما نمایش داده می‌شود که شامل کادری با عنوان computer description است. در این کادر می‌توانید توضیحاتی را برای رایانه خود مشخص کنید.

۵- در ادامه برای اعمال تغییر در نام اختصاص یافته به رایانه باید روی گزینه Change در تب computer name کلیک کنید.

۶- در پنجره باز شده نام دلخواه خود را در بخش نام رایانه وارد کرده و در نهایت با انتخاب گزینه ok تغییرات را ذخیره کنید.

۷- با انتخاب گزینه‌های Apply, Ok کلیه پنجره‌های فعال را ببندید و رایانه را با نام جدید مورد استفاده قرار دهید.



سطح: مبتدی

### نامگذاری با شما

خیلی از کاربران هنگام نصب ویندوز به نامی که برای رایانه در نظر می‌گیرند توجهی نمی‌کنند و پس از چند روز استفاده از رایانه، تصمیم به تغییر نام آن می‌گیرند. برخی دیگر نیز که رایانه خود را از فروشگاه تهیه کرده‌اند یا ویندوز آن را فرد دیگری برایشان نصب کرده است، از نامی که برای ویندوزشان در نظر گرفته‌اند ناراضی بوده و برای تغییر آن اقدام می‌کنند. اگر شما هم جزو این دسته از کاربران هستید و می‌خواهید نام اختصاص یافته به ویندوز ۸ رایانه خود را تغییر دهید، می‌توانید مراحل زیر را دنبال کنید:

۱- در بخش جستجو از صفحه شروع عبارت Control Panel را جستجو کرده و پس از مشاهده نتیجه، وارد کنترل پانل شوید.

سطح: متوسط

### ممنوعیت تغییر اسکرین سیور

اسکرین سیور (Screen Saver) یا همان محافظ صفحه‌نمایش، مجموعه‌ای از تصاویر یا انیمیشن‌هایی است که در زمان استفاده نکردن از رایانه فعال شده و روی صفحه‌نمایش به تصویر درمی‌آیند. بسیاری از سازمان‌ها و شرکت‌هایی که رایانه‌های زیادی را به‌خود اختصاص می‌دهند، از این قابلیت برای تبلیغ محصولات و خدمات خود کمک می‌گیرند. به‌عنوان مثال بیمارستان‌ها از این قابلیت برای نمایش هشدارهای پزشکی کمک می‌گیرند، دولت‌ها برای یادآوری هشدارهای امنیتی به کاربران، این قابلیت را مورد استفاده قرار می‌دهند و رایانه‌های مستقر در محیط‌های عمومی و در سطح شهر نیز از این قابلیت برای تبلیغ خدمات خود و سایر شرکت‌ها بهره‌مند می‌شوند.

همان‌طور که می‌دانید هر کاربر می‌تواند براحتی نسبت به تغییر این اسکرین سیورها اقدام کند. پس اگر بخواهید اسکرین سیورهایی را برای

همیشه روی یک رایانه قرار دهید باید مانع تغییر آن توسط کاربران شوید که برای انجام این کار در ویندوز ۸ می‌توانید به روش زیر عمل کنید:



۱- در صفحه شروع ویندوز عبارت gpedit.msc را جستجو کرده و از فهرست نتایج به‌نمایش درآمده روی gpedit کلیک کنید.

۲- با کلیک روی ابزار فوق، پنجره Local Group Policy Editor برای شما نمایش داده می‌شود. در این پنجره می‌باید از سمت چپ مسیر زیر را دنبال کنید:

User Configuration -> Control Panel -> Personalization

۳- در ادامه از میان گزینه‌های موجود در سمت راست، گزینه Prevent changing screen saver را پیدا کرده و روی آن دوبار کلیک کنید.

۴- در پنجره به‌نمایش درآمده گزینه Enabled را به حالت انتخاب درآورده و با کلیک روی OK تغییرات را ذخیره کنید.

۵- از این پس تا زمانی که مجدداً به این بخش مراجعه نکنید و گزینه Enabled را به Not Configured یا Disabled تغییر ندهید کاربران قادر به اعمال تغییرات روی اسکرین سیور نخواهند بود.





عکس: Sony

### پلی استیشن ۴؛ بزودی

سونی هفته گذشته با پخش یک فیلم تبلیغاتی از آینده کنسول پلی استیشن، موج خبری جدیدی ایجاد کرده است. آخرین بار که این اتفاق در مورد کنسول پلی استیشن افتاد، به سال ۲۰۱۱ و معرفی کنسول PS Vita مربوط بود؛ اما حالا همه مطمئن شده‌اند بالاخره کنسول پلی استیشن ۴ تا یکی دو هفته آینده معرفی می‌شود.



عکس: CalypsoKey

### آیفون به جای کلید

بسیاری از خودروهای امروزی به کلیدهای بی‌سیم مجهز بوده و حتی نیازی نیست آنها را از جیب خارج کنیم. با وجود این، در بسیاری از خانه‌ها فناوری قرن هفدهمی کلید و قفل کاربرد دارد. این Case آیفون می‌تواند در خانه‌ها را به فناوری جدیدی مجهز کند.



عکس: Engadget

### هدایت صدا از طریق استخوان

عینک‌های گوگل که قرار است نسخه Explorer Edition آنها بزودی عرضه شود، قرار است به فناوری هدایت صدا از طریق استخوان مجهز باشد. این فناوری که البته خیلی جدید نیست، کاربرد فوق‌العاده‌ای در پخش اصوات از جمله اطلاع‌رسانی دریافت ایمیل، تماس تلفنی و... خواهد داشت.

# Click

نظر و پیشنهاد خود را درباره همه مطالب کلیک به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر، روزنامه جام جم یا پست الکترونیکی [click@jamejonline.ir](mailto:click@jamejonline.ir) بفرستید یا به شماره ۳۰۰۰۱۱۲۱۹ پیامک بنید

### نوکیا با ۴۱ مگاپیکسل می‌آید

نوکیا بالاخره می‌خواهد انگیزه‌ای قوی برای خرید ویندوز فون ۸ به مشتریان بدهد. دوربین ۴۱ مگاپیکسلی، همان چیزی است که می‌تواند برای بسیاری از خریداران جالب توجه باشد. این گوشی که قرار است براساس حسگری مشابه با لومیا ۸۰۸ ساخته شود، بزودی با بدنه‌ای آلومینیومی و مستطیل شکل عرضه خواهد شد.



عکس: The Verge



عکس: Engadget

### بلندگوی تاشو

برخی محصولات فناوری آنقدر نوین است که آدم گمان می‌کند به آن نیازی نخواهد داشت. فوجی فیلم در نظر دارد بلندگویی با نام Beat Diaphragm عرضه کند. این بلندگوی پیزوسرامیکی که می‌تواند همراه با یک تصویر باشد، هنگام پخش صدا از حالت منعطف خارج شده و شکل سخت‌تری به خود می‌گیرد.

### ذخیره‌سازی بدون تنظیمات

نگهداری و اجرای راه‌حل‌های سخت‌افزاری ذخیره‌سازی از جمله NAS یا RAID برای کاربران عادی دشوار است. اما Transporter سخت‌افزاری است که به فناوری رایانش ابری آن هم از نوع خصوصی مجهز است و می‌تواند داده را میان دیگر دستگاه‌های مشابه دارنده آن به اشتراک بگذارد. حجم آن نیز تا سه ترابایت قابل افزایش است و خودش عملیات پشتیبان‌گیری از داده را انجام می‌دهد.



عکس: Transporter



عکس: Gizmag

### وصل آسان گوشی به شارژر

وصل گوشی به شارژر آن هم هنگام شب، به نظر کار آسانی می‌رسد، اما کانکتورهای کوچک یواس‌بی کار را در تاریکی دشوار می‌کنند. از این‌رو USB Micro Light Charger راه‌حل فوق‌العاده‌ای دارد؛ لامپ کوچک LED به کار رفته در فیش این شارژر می‌تواند محیط کوچکی را روشن کند و همین برای اتصال به تلفن کافی خواهد بود.

### طراحی گیم‌استیک

#### به نتیجه رسید

کنسول GameStick که بر پایه اندروید طراحی شده، تنها در یک دسته ۱۲ میلی‌متری جاسازی شده است و مستقیم از طریق کابل HDMI به تلویزیون وصل می‌شود. طراحی این دسته قرار است مطابق تصویر باشد.



عکس: Polygon